

A RELEVÂNCIA DO USO DO GÊNERO TEXTUAL POEMA NA EDUCAÇÃO AMBIENTAL

Autora: Macileia Santos da Cruz (1); Coautor: Alisson Carlos Avelino Santos (2); Coautor: Bruno Kaik Alves (3); Coautor: Alzair de Sousa Mesquita (4); Orientadora: Waldirene Pereira Araújo (5).

(1) Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Maranhão- Campus Caxias; marcileiasantos21@gmail.com.

(2) Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Maranhão- Campus Caxias; acavesan@gmail.com.

(3) Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Maranhão- Campus Caxias; brnkklys@gmail.com.

(4) Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Maranhão- Campus Caxias; alzairifma@gmail.com.

(5) Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Maranhão- Campus Caxias; waldirene.araujo@ifma.edu.br.

Introdução

Percebe-se no exercício da docência a necessidade de encontrar meios que aperfeiçoem o processo de ensino aprendizagem, como também detectar as deficiências dos alunos decorrentes de suas condições socioculturais. Visando desta forma, a formação do aluno em sua totalidade, cidadãos críticos capazes de lidar com os dilemas da sociedade externando uma atitude humana (PIMENTA, 1995).

A conservação ambiental é uma temática emergente na contemporaneidade e deve ser tratada em sala de aula, para que o aluno exerça sua função crítica, podendo apresentar desta forma uma postura que venha melhorar o mundo vindouro (DIAS, 2011). Todavia, precisa-se para otimizar esta discussão, apresentá-las aos alunos do ensino fundamental menor de forma dinâmica e palpável, relacionando com sua condição socioeconômica.

Utilizar os gêneros textuais em sala de aula é muito importante, ainda mais quando se visa uma interação interdisciplinar entre o ensino de poemas e a educação ambiental. A interdisciplinaridade torna-se cada vez mais necessária na prática educacional visando à integração dos diversos conhecimentos, permitindo ao aluno ter uma formação mais eficiente e dinâmica. Externa-se desta forma a relevância e a intencionalidade deste trabalho (PAULA; CARVALHO, 2014). Partindo deste pressuposto, esta intervenção propôs o uso de poemas para educar ambientalmente.

Metodologia

Esta intervenção foi realizada por alunos de ciências biológicas, durante a disciplina de estágio supervisionado, com alunos da terceira série do ensino fundamental. Trabalhando-se os poemas

foram distribuídos textos impressos com poemas, como também escrito no quadro, feito a leitura individual e coletiva. Posteriormente, teve um diálogo explicando o poema e fazendo um paralelo deste com a conservação ambiental. Em seguida, foi distribuído atividades com questionamentos sobre o poema, respondidos com ajuda dos professores. Ao fim do decorrer das atividades, ocorreu uma avaliação com a participação dos alunos, detectando o impacto da intervenção na postura dos educandos em relação à conservação ambiental.

Resultados e discussões

Percebe-se a importância da interdisciplinaridade na educação ambiental, dentro desta proposta, a utilização dos poemas foi eficaz ao se trabalhar a conservação ambiental. Os alunos do ensino fundamental menor foram receptivos a esta temática e reagiram bem a esta abordagem singular. Esta intervenção ajudou a superar a dificuldade de leitura observada em alguns alunos. Provocou nos educandos a sensibilidade aos poemas e também o compromisso em conservar o meio ambiente.

Conclusões

Tendo em vista a necessidade de abordar a temática conservação ambiental fazendo-a de forma dinâmica e interdisciplinar, considerando as deficiências de aprendizado dos alunos de formar a saná-las; é plausível então utilizar dos poemas para educar ambientalmente atendendo a estas exigências. Ter um resultado positivo foi gratificante, fato percebido diante da mudança de postura dos alunos em relação à conservação ambiental.

Palavras-Chave: Poema; Conservação; Educação.

Referências

DIAS, G.F. **Educação Ambiental: Princípios e Práticas**. 9. ed. São Paulo: Gaia, 2011.



PAULA, M.A.N.R; CARVALHO, A.P. O gênero textual folder a serviço da educação ambiental. **Revista Eletrônica em Gestão, Educação e Tecnologia Ambiental** . Santa Maria. V. 18 n. 2 Mai-Ago.2014. Disponível em:< <http://dx.doi.org/10.5902/2236117013794>>. Acesso em: 04/04/2017.

PIMENTA, S.G. **O pedagogo na escola pública**. 3. ed. São Paulo: Edições Loyola, 1995.