



ESTUDOS EM TORNO DA DEFESA DA CENTRALIDADE DO LÚDICO NA FORMAÇÃO HUMANA: A ONTOLOGIA NA OBRA DE ROGER CAILLOIS

Vinícius Mendes e Silva ¹

Gabriel Lopes Cruz ²

Camila Salgado Corrêa ³

Marcelo Pereira de Almeida Ferreira ⁴

RESUMO

Este trabalho tem como objeto de estudo a crítica da centralidade do lúdico na formação humana, trazendo como investigação principal os supostos ontológicos presentes na obra de Roger Caillois, *Os Jogos e os homens - a máscara e a vertigem* (2017). A pesquisa em desenvolvimento tem como objetivo geral identificar a fundação ontológica (o que é o homem?) presente na obra de Caillois e, como objetivos específicos: (i) revisar, expor e reconhecer quais os supostos ontológicos presentes na obra em questão, (ii) caracterizar a concepção de homem/humanidade e de formação humana na obra e (iii) caracterizar e analisar os sentidos e significados do jogo no seu desenvolvimento. Tivemos como marco teórico-metodológico o materialismo histórico dialético (ENGELS, 2015), realizamos o levantamento das expressões ontológicas encontradas no texto e também o de orações que referiam-se ao lúdico ou ao jogo. Posteriormente as leituras e marcações das expressões centrais na obra de Roger Caillois, analisamos o sentido ontológico da obra. Nesta análise, torna-se evidente a sustentação dos escritos de Caillois sob uma ontologia idealista na perspectiva da formação humana, a qual fantasia a realidade, apontando o jogo por diversas vezes como condicionador da sua própria prática. No entanto, é certo afirmar que o jogo por sua vez, é produto da existência humana, e desta forma está inteiramente condicionado a produção da vida.

Palavras-chave: Ontologia, Roger Caillois, Lúdico.

¹Graduando do Curso de Educação Física da Universidade Federal do Pará - PA, vinicius.mendes.silva@castanhal.ufpa.br;

²Graduando do Curso de Educação Física da Universidade Federal do Pará - PA, gabriel.cruz@ifch.ufpa.br;

³Graduanda do Curso de Educação Física da Universidade Federal do Pará - PA, dr.camilasalgado@gmail.com;

⁴Professor orientador: Doutor em Educação, Universidade Federal da Bahia - BA, marcelopaf@ufpa.br.