

# O USO DE SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS PARA O ENSINO DE GÊNEROS TEXTUAIS NA DISCIPLINA DE LÍNGUA PORTUGUESA: UMA REVISÃO BIBLIOMÉTRICA E INTEGRATIVA

Juliana Pantoja de Aquino Araújo - - Mestranda do Mestrado Profissional em Educação Profissional e Tecnológica PROFEPT IFPB Contatos: juliana.pantoja@academico.ifpb.edu.br

## O USO DE SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS PARA O ENSINO DE GÊNEROS TEXTUAIS NA DISCIPLINA DE LÍNGUA PORTUGUESA: UMA REVISÃO BIBLIOMÉTRICA E INTEGRATIVA



#### > OBJETIVO

Analisar a produção acadêmica na temática da sequência didática e dos gêneros textuais.



#### JUSTIFICATIVA

O avanço do uso das novas tecnologias de informação e comunicação TICS, na educação e a nova geração de estudantes que nasceram entre 2010 e 2020, Geração Alpha, trazem desafios diários para os educadores, visto que uma quantidade imensa de informações está disponível para os alunos que estão imersos em estímulos que disputam sua atenção em sala de aula.

Este cenário demonstra que o educador do século XXI, além de lidar com o choque natural entre as gerações, não pode mais lançar mão somente dos métodos tradicionais de ensino, como aulas expositivas. Os estudantes da geração Alpha não se contentam mais com repostas prontas, eles instigam os professores a ir além do que já está dito.



## INTRODUÇÃO

A partir da justificativa acerca da importância do uso das SDS para o ensino dos gêneros textuais na disciplina de portuguesa, esse estudo tem como objetivo analisar a produção acadêmica na temática da sequência didática e dos gêtextuais.

A partir da revisão teórica sobre o tema, questiona-se o que vêm sendo publicado sobre a relação entre sequididática, gêneros textuais e ensino da língua portuguesa nos últimos anos no ambiente acadêmico.

Para tais fins, a organização deste artigo foi pensada dessa forma: em um primeiro momento, apresentaren metodologia utilizada para a análise dos artigos científicos que tratam sobre o uso das SDS no ensino dos gêneros textos seguida, discorreremos sobre os aportes teórico-metodológicos que dão suporte às nossas discussões e logo seguiremos com as discussões dos resultados de análise. Por último, nossas considerações finais.



#### METODOLOGIA

descritivo, análise de Revisão bibliométrica.

A análise foi feita no banco de dados do Portal de Periódicos da CAPES. Considerando a importância da representatividade dos artigos publicados, foi utilizada essa base de dados de referência para identificar o estado da arte dos estudos relacionados ao tema desta pesquisa. Para tal foram utilizados descritores: "gêneros textuais" e "sequências didáticas". Primeiro, a pesquisa foi realizada com os descritores no título, resumo e palavras-chave dos artigos. Porém, encontrou-se vasta diversidade nas temáticas dos estudos, impossibilitando, assim, uma análise mais precisa. Com isso, optou-se por restringir os termos ao título dos artigos.

O levantamento foi realizado no mês de outubro de 2022. Foram colocados um recorte temporal a partir de 2020 a outubro de 2022 e o idioma em português. A busca gerou um total de 34 artigos.

A partir da leitura dos títulos e resumos, foram separados para leitura na íntegra 23 artigos, pois 11 deles foram excluídos porque apesar de ter o descritor sequência didática e gênero textual, não se tratava do ensino da disciplina de língua portuguesa, mas sim, geografia, matemática, ensino de português como segunda língua.

Após a leitura, foram selecionados 16 artigos e os resultados foram sintetizados em relação à temática central do presente estudo, ao período de publicação, à revista, ao método, aos autores e coautores.

#### RESULTADOS E DISCUSSÃO

Apenas 2 artigos, não trouxeram o foco para a educação básica. Dois dos estudos, não se detiveram à criação e aplicação de SDS no ensino de gêneros textuais na educação formal, um deles abordou a superficialização do uso das SDS na abordagem dos gêneros textuais na sala de aula pelos docentes através da análise das sds e da execução da proposta e o outro estudo analisou o uso das SDS pela perspectiva dos professores como planificação do agir didático.



## CONSIDERAÇÕES FINAIS

- Desde o século passado, percebe-se a ascensão de pesquisas acadêmicas sobre as estratégias do ensino da língua portuguesa, especificamente, utilizando os gêneros textuais e as SDS.
- observa-se a predominância de estudos com a temática de SDS e gêneros textuais na disciplina de língua portuguesa com enfoque qualitativo, com foco em análises de literatura. Com esse cenário, abrem-se possibilidades para novos estudos com outros enfoques, como a análise textual discursiva ATD, que podem agregar ainda mais valor às pesquisas já publicadas.



### **REFERÊNCIAS**

ARAÚJO, A. S. de; LOPES, J. A. **Sequência didática de gênero textual:** uma ferramenta de ensino da escrita no processo de alfabetização. Letramento em Foco, v. 10, n. 2, p. 80-96, 2020.DOI: <a href="https://doi.org/10.18764/2318-6127.v10n2p80-96">https://doi.org/10.18764/2318-6127.v10n2p80-96</a>.

CALIXTO, Helaine Cristina Amaro; GOULART, Ilsa do Carmo Vieira; CABRAL, Giovanna Rodrigues; LAUDARES, Ellen Maria Alcântara. **A multimodalidade em práticas de letramentos com gênero cantiga: Entre o impresso e o digital.** Revista Brasileira de Alfabetização, [S.l.], n. 13, p. 88-106, 2020. DOI: <a href="https://doi.org/10.47249/rba2020459">https://doi.org/10.47249/rba2020459</a>. Acesso em outubro de 2022.

