



# LITERATURA INFANTIL NA ESCOLA: LIMITES E POSSIBILIDADES PARA O TRABALHO DOCENTE

Profa. Ms. Rute Araújo Leal, Mestre em Ciências da Educação pela Absolute Christian University – USA; Professora da Rede Municipal de Ensino de Santo Estevão – BA, [rutearaujoleal@gmail.com](mailto:rutearaujoleal@gmail.com);

Profa. Ms. Delvanês Araújo Leal, Mestre em Ciências da Educação pela Absolute Christian University – USA; Professora da Rede Municipal de Ensino de Santo Estevão – BA, [delvanesleal5@gmail.com](mailto:delvanesleal5@gmail.com);

Profa. PhD. Dra. Débora Araújo Leal, Pós Doutora em Educação pelo IUNIR-AR; Reitora da Educaler University – USA; Coordenadora Pedagógica da Rede Municipal de Ensino em Feira de Santana – BA, [deboraleal2502@gmail.com](mailto:deboraleal2502@gmail.com);

Prof. Dr. Edinilson Santos Vieira, Presidente e Fundador da Educaler University - USA, [edinilsonsvieira@gmail.com](mailto:edinilsonsvieira@gmail.com);

Prof. PhD. Dr. Francisco Roberto Diniz Araújo, Pós Doutor em Psicologia pela UFLO – AR; Professor e Pesquisador da UFLO – AR, Professor da Rede Municipal de Ensino de São Bento – PB, [robertodinizaemd@hotmail.com](mailto:robertodinizaemd@hotmail.com).

**JOÃO PESSOA- PB  
2023**

## OBJETIVOS

- **Objetivo Geral:** Analisar o uso da literatura infantil na escola e suas contribuições para o processo de aprendizagem na infância.
- **Objetivos Específicos:** Verificar De que forma o trabalho com a literatura infantil na escola contribui para o processo de aprendizagem da criança e Definir o papel da escola frente ao processo de aquisição e significação da leitura.

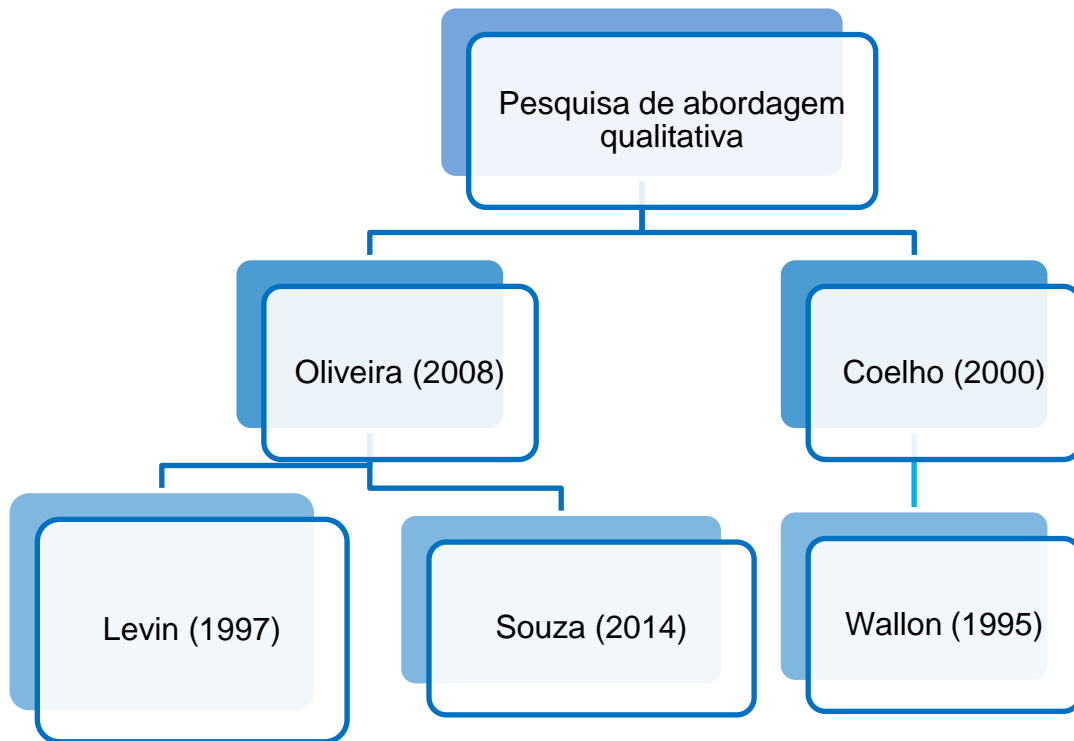
## JUSTIFICATIVA

O trabalho apresenta-se como uma forma de contribuir para todos que desejam estudar sobre literatura e infância, bem como aos professores de Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental e a todos os estudantes de Pedagogia ou de outras graduações que tenham afinco pela temática aqui estudada.

# INTRODUÇÃO

Ao fazermos uma retrospectiva sobre as concepções de infância e criança percebemos o quanto este papel se modificou na sociedade ao longo do tempo. A presença da criança nas instituições de ensino, a qual antes detinha de papel assistencialista passa a aliar o cuidar ao educar, bem como as próprias políticas públicas passam a assegurar os direitos das crianças, o que faz com que a criança ganhe maior visibilidade social. Por isso, ao falarmos de concepções de criança e infância não podemos esquecer o papel das instituições de ensino e da categoria docente durante os primeiros anos da vida da criança. Aqui especificamente abordaremos o papel da Literatura Infantil para a existência de um trabalho de qualidade com a criança na escola.

# METODOLOGIA



## REFERENCIAL TEÓRICO

Realizamos uma discussão acerca dos processos histórico e social que competem à compreensão da criança na contemporaneidade, de forma ativa e possibilitando um novo olhar sobre seu lugar no mundo e, conseqüentemente, a necessidade da utilização de novas estratégias nos diferentes campos de abordagem, pelo qual enfatizamos aqui, o trabalho com a literatura infantil enquanto possibilidade de ressignificar a noção de criança e os cuidados com a sua formação integral nos mais diferentes espaços. Além de debatermos sobre um panorama histórico da literatura infantil e sua aplicabilidade na escola.

## RESULTADOS E DISCUSSÃO

A produção literária/artística para crianças não surge somente com o objetivo de ser utilizada enquanto ferramenta pedagógica, mas sim em atividades também para diversão, recreação, enquanto algo libertador, além da possibilidade de aprendizagem e maior percepção cognitiva.

O professor tem seu papel fundamental, nessa ponte de formação do leitor, através da atividade que possibilite a aproximação eleitora, como uma caixa de livros.

Em relação a literatura infantil e, especificamente, aos processos de aquisição da leitura, Maria Helena Martins nos apresenta os três níveis de leitura: o sensorial que envolve a visão, olfato, audição, tato e o gosto.

## CONSIDERAÇÕES FINAIS

Portanto, o trabalho com a literatura infantil pode trazer inúmeros benefícios para a vida da criança, sendo uma das maiores contribuições a promoção do desenvolvimento cognitivo, emocional e social, por esses motivos, é importante que a literatura infantil seja trabalhada na escola, com atividades que envolvam a leitura, interpretação, análise e produção de textos, além da promoção de momentos de interação social e reflexão sobre as histórias lidas. Dessa forma, a escola pode contribuir significativamente para o desenvolvimento integral das crianças, preparando-as para a vida e para a formação de uma sociedade mais justa e igualitária.



## REFERÊNCIAS

ABRAMOVICH, F. **Literatura infantil: gostosuras e bobices**. São Paulo: Scipione, 1997.

ARIÉS, Philippe. **História social da criança e da família**. 2a ed., Rio de Janeiro: Guanabara: 1973.

COELHO, Nelly Novaes. **Literatura Infantil: Teoria, análise, didática**. São Paulo: Moderna, 2000.

CORSARO, W. **We're friends, right?: inside kid's cultures**. Washington, DC: JosephHenry, 2003.

DESCARTES, René. **Meditações metafísicas**. Martins Fontes, 2aed., São Paulo: 2005

FALCIN, D. C. **Afetividade e condições de ensino: histórias de professores inesquecíveis**. In: **LEITE, S. A. da S.** (Org.) Afetividade e práticas pedagógicas. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2006.

GREGORI FILHO, J. N. **Literatura infantil: múltiplas linguagens na formação de leitores**. São Paulo: Melhoramentos, 2009.

“  
**MUITO**  
OBRIGADA  
”