

## CLUBE DO LIVRO COMO INSTRUMENTO DE APRIMORAMENTO NA FORMAÇÃO DOCENTE

Maria Clara Andrade da Silva <sup>1</sup>

Micaele Brito da Costa <sup>2</sup>

Júlia Andressa Souza Costa <sup>3</sup>

Joseleide Teixeira Câmara <sup>4</sup>

### INTRODUÇÃO

A palavra leitura é derivada do latim *lectura* e significa “eleição, escolha, leitura”, se entende leitura como a ação de ler algo, mas não se pode limitá-la somente ao ato de decodificar os símbolos linguísticos, as letras, mas sim, como uma atividade de produção de saberes. Desta forma, a leitura pode ser entendida como sugerem Koch e Elias (2009, p. 11) quando destacam que a leitura é:

[...] uma atividade interativa altamente complexa de produção de sentidos, que se realiza evidentemente com base nos elementos linguísticos presentes na superfície textual e na sua formação de organização, mas requer a mobilização de um vasto conjunto de saberes no interior do evento comunicativo.

De acordo com Buchweitz (2021) “O hábito de leitura tem relação comprovada com uma melhor qualidade de saúde mental. A leitura, por envolver imaginação, mentalização, antecipação e aprendizagem (sempre aprendemos, ao menos, palavras novas), funciona como um ‘exercício’ para o cérebro humano. Apesar de não ser um músculo, o nosso cérebro precisa ser estimulado”.

A prática da leitura é essencial, pois ela permite compreender e analisar informações complexas, além de adquirir conhecimentos em diversas áreas do saber. Ler, modifica a forma de pensar e agir do ser humano numa concepção em que este hábito se torna fonte inesgotável

---

<sup>1</sup> Graduada do Curso de Ciências Biológicas Licenciatura da Universidade Estadual do Maranhão - MA, [andradicla@gmail.com](mailto:andradicla@gmail.com);

<sup>2</sup> Graduanda do Curso de Ciências Naturais Licenciatura da Universidade Estadual do Maranhão – MA, [micaele.uma@gmail.com](mailto:micaele.uma@gmail.com);

<sup>3</sup> Graduanda do Curso de Ciências Biológicas Licenciatura da Universidade Estadual do Maranhão - MA, [juliaandressa03@gmail.com](mailto:juliaandressa03@gmail.com);

<sup>4</sup> Professor orientador: Doutora, Universidade Estadual do Maranhão - UEMA, [jtcamara75@gmail.com](mailto:jtcamara75@gmail.com).

para uma abrangência de interpretação de assuntos e conteúdos tidos como complexos e socialmente relevantes (SANTOS 2020).

O avanço tecnológico possibilitou a universalização das informações e reduziu distâncias, através da internet e dos aparelhos que possibilitam o acesso a ela, alterando significativamente a vida das pessoas, seus costumes, suas ações e principalmente seu modo de perceber e estabelecer as relações sociais. Com essas mudanças, o modo de ler e de se relacionar com a leitura ganhou, além do suporte papel, o suporte digital por meio de celular, tablets, notebooks e leitores digitais (PAGNAN *et al* 2018).

A leitura na educação superior é uma ferramenta fundamental para o crescimento acadêmico. Segundo Mata *et al* (2018), “a leitura possibilita acesso a um mundo inacessível de outra forma”, ou seja, a leitura permite o estudante compreender e analisar informações com outros pensamentos, proporcionando a ampliação de conhecimentos gerais em diversas áreas do saber, além de proporcionar uma compreensão mais ampla do mundo, promovendo a cultura geral e a conscientização humana nas questões sociais, científicos e culturais.

A importância da leitura no nível universitário é essencial para que o indivíduo aprende a compreender melhor todo material que lhe compete como acadêmico melhorando diretamente sua realidade em seu cotidiano. Desta forma acaba propiciando melhoria em seu desempenho educacional e social, no momento em que este acadêmico ler de forma correta, aprende interagir com o texto lido, contextualizar o texto, desvelando, analisando ele passa estabelecer uma opinião importante na realidade social, onde irá desenvolver o papel de sujeito transformador.

Portanto, o objetivo deste projeto é promover a reflexão e estimular a leitura de obras com conteúdos das área de Ciências Biológicas e Educação, através de um clube do livro (CL), voltado principalmente para a formação de professor de Ciências e Biologia.

## **METODOLOGIA (OU MATERIAIS E MÉTODOS)**

Foi iniciado o clube do livro com a obra “Evolução, O Sentido da Biologia” um livro de Diego Meyer e Charbel Niño El-Hani, ele foi publicado pela editora UNESP no ano de 2005. O livro trata-se da evolução dos animais onde leva em questão algumas teorias de biólogos como Buffon (1707-1788), Lamarck (1744-1829), Darwin (1809-1882) e dentre outros.

“Histórias Íntimas, Sexualidade e Erotismo na História do Brasil”, de Mary del Priore, publicado pela editora Planeta no ano de 2011, foi a segunda obra trabalhada. Neste livro a autora procura mostrara como a sexualidade e a noção de intimidade foram mudando ao longo do tempo, influenciadas por questões políticas, econômicas e culturais.

A seleção dos livros foi realizada pela coordenação do Clube do Livro (CL), que é composta de estudantes e a professora coordenadora do subprojeto dos cursos de Ciências Biológicas e Naturais do Programa de Residência Pedagógica (PRP), da Universidade Estadual do Maranhão (UEMA), Campus Caxias.

A articulação do CL ocorreu por meio virtual, utilizando as plataformas WhatsApp e Instagram para divulgação e envio de convites aos participantes. Na plataforma WhatsApp, os livros escolhidos foram disponibilizados aos participantes em formato PDF, assim como o calendários de discussão das obras, cada obra foi dividida em capítulos e cada unidade foi trabalhada semanalmente. Com utilização do Google Meet e YouTube foram realizadas as reuniões de encerramento das obras.

## RESULTADOS E DISCUSSÃO

O clube do livro foi criado em 13 de fevereiro de 2023, atualmente o grupo de discussão no WhatsApp é composto por 20 membros e 67 seguidores no Instagram. Com a utilização das redes foi possível alcançar o público e facilitar a interação com os integrantes. E como identidade visual, foi criada uma logomarca que representasse a imagem do clube (Figura 1).



Figura 1. Logomarca criada para o Clube do Livro.

Os participantes do CL são estudantes, amantes da leitura e profissionais de diversas áreas do saber, como professores e acadêmicos de Ciências Biológicas, Ciências Naturais, Pedagogia e Química. Todos participaram de forma ativa da discussão, promovidas no grupo de WhatsApp, dos dois livros trabalhados do CL, onde cada obra teve um período de 5 semanas para discussão.

O clube do livro reúne pessoas com gostos diferentes para a leitura, por esse motivo o livro “Evolução, O Sentido da Biologia” de Diogo Meyer e Charbel Niño El-Hani, é um livro com tema mais específico e por essa razão é uma obra que dificilmente será escolhido pelos leitores de forma espontânea. O CL reúne pessoas que queiram dá uma chance de ler livros

diferentes e interagir em conjunto para uma melhor experiência de leitura e troca de conhecimento.

Os debates do livro “Evolução, O Sentido da Biologia” variaram entre os assuntos considerados mais polêmicos, como a relação religião <=> evolução, e como a fé religiosa e o racionalismo da ciência podem caminhar juntos. Além da forte presença da teoria fixista, ainda se vê muito presente dentro da crença popular.

O livro “Histórias Íntimas, Sexualidade e Erotismo na História do Brasil”, de Mary del Priore, foi o livro com maior interação, possivelmente por ser de interesse mais amplo. Esse foi o livro que teve mais interação entre os membros do CL por ser uma obra com tema mais simples e de fácil discussão. Ambas as obras apresentam seus principais conceitos considerando o contexto cultural e social no qual os leitores estão inseridos.

A conversação se iniciou com o estímulo através de questionamentos no grupo de discussão, instigando a participação dos participantes. Perguntas que variaram entre a percepção da sexualidade tendem a evoluir do início ao longo do casamento e a objetificação sexual extrema que a anos, persegue o corpo da mulher.

A discussão é importante na vida acadêmica pois leva a reflexão, desenvolvimento de ideias, melhorias na fala, no discurso e na apresentação, ajuda na organização e promove o engajamento. Através dela, é possível conhecer sobre diversos temas, realidades, pensamentos e culturas, ou seja, as atividades e ideias vão além dos muros da faculdade.

## **CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Por meio das obras trabalhadas teve a participação e interação dos membros envolvidos, parcialmente, onde participaram das discussões semanais e das reuniões de encerramento, livremente. O livro “Histórias Íntimas, sexualidade e Erotismo na História do Brasil”, de Mary del Priore, foi o livro que teve mais interação e, também, por ser a segunda obra estudada, a equipe organizadora do CL tinha mais experiência em provocar as discussões. Portanto, por meios dessas obras é possível dizer que os livros tem o poder de conectar pessoas.

O CL conseguiu alcançar o seu objetivo em mostrar a importância de se adotar o hábito de ler como algo agradável e não por obrigação. Além de entender sobre a importância de se conhecer mais sobre essas literaturas que podem proporcionar novos desafios, visão e pensamentos críticos. Assim, pode se afirmar que as ações do projeto contribuíram com na formação de leitores, ampliando em suas diversidades temáticas acerca de outros tipos de leitura



e também desenvolvendo uma diversidade de visões, opiniões críticas e interpretações sobre o mundo.

**Palavras-chave:** Leitura, Educação, Ciências Biológicas, Residência Pedagógica, Mídias digitais.

## REFERÊNCIAS

BUCHWEITZ, A. **Language and reading development in the brain today: neuromarkers and the case for prediction.** *Jornal de Pediatria (Impresso)*, v. 92, p. s8-s13, 2016.

EI-HANI, C. N.; MEYER, D.. **Evolução: o sentido da Biologia.** Editora UNESP. 2005. DOI: <https://doi.org/10.7476/9788539302758>

DEL PRIORE, M. **Histórias Intimas: Sexualidade e erotismo na história do Brasil.** Editora Planeta. 2011. DOI: <https://doi.org/10.22409/re.v1i6.786>.

KOCH, I. V. & ELIAS V. M.. 2009. *Ler e escrever. Estratégias de produção textual.* São Paulo: Editora Contexto. 220 p.

MATA, M. M. et al.. Coloração capilar e mapas conceituais como instrumentos facilitadores da aprendizagem nos conceitos de oxirredução. *Anais III CONAPESC...* Campina Grande: Realize Editora, 2018. Disponível em: <<https://www.editorarealize.com.br/artigo/>.

PAGNAN, C. L.; SOUZA M. C. C. **Competências leitoras no ensino superior. Research, Society and Development**, vol. 7, núm. 8, 2018 Universidade Federal de Itajubá, Brasil.

SANTOS, G. S. **As adversidades na formação do hábito de leitura entre estudantes do Ensino Médio.** Monografia - Instituto de Humanidades e Letras dos Malês, Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira. 2020.