



RESSIGNIFICAÇÃO DA PRÁTICA PEDAGÓGICA NO CONTEXTO PÓS-PANDÊMICO: IMPACTOS DO USO DAS FERRAMENTAS DIGITAIS NO ENSINO SUPERIOR

Ágata Laisa Laremborg Alves Cavalcanti¹

Zilda Tizziana Santos Araújo²

Núbia Suely Canejo Sampaio³

Antonia Dalva França-Carvalho⁴

RESUMO

Diante do cenário do retorno presencial das atividades acadêmicas e considerando o contexto pós-pandêmico, este estudo surge a partir do seguinte questionamento: como ocorre o processo de validação do uso das ferramentas digitais na prática pedagógica dos professores de IES do Piauí, no contexto pós-pandêmico? O estudo possui como objetivo geral compreender como os professores de IES do Piauí validaram o uso das ferramentas digitais na prática pedagógica no contexto pós-pandêmico. A investigação possui abordagem qualitativa, de campo, do tipo descritiva (GIL, 2002), desenvolvida no âmbito do Núcleo Interdisciplinar de Pesquisa em Educação e Epistemologia da Prática Profissional (NIPEEPP/UFPI). A pesquisa possui as seguintes fases: 1) levantamento bibliográfico e documental acerca da temática e 2) pesquisa de campo, aplicada aos professores e professoras de IES públicas do Piauí. A pesquisa encontra-se em andamento, em fase de coleta de dados. O contato com as IES foi realizado através das coordenações de cursos de graduação. Para coleta de dados foi utilizado um questionário no *Google Forms*, com 10 (dez) questões mistas, que contemplam os seguintes eixos: competências tecnológicas adquiridas a partir da utilização das ferramentas digitais durante o ERE; o nível de apropriação dos participantes em relação a essas competências; ferramentas digitais adotadas no ERE que permaneceram em uso no contexto pós-pandêmico; estratégias pedagógicas adotadas para continuar utilizando tais recursos digitais; os impactos do uso das ferramentas digitais na prática pedagógica no contexto pós-pandêmico, dentre outros eixos. O questionário foi enviado a professores (as) de IES públicas do Piauí, sendo elas: Universidade Federal do Piauí, Universidade Estadual do Piauí e Instituto Federal do Piauí. O estudo contribuirá para um levantamento acerca da utilização das TDIC no contexto pós-pandêmico e de como estas foram ressignificadas com a Pandemia da Covid-19.

Palavras-chave: TDIC; cibercultura; prática pedagógica, Piauí.

¹ Doutora em Educação, Universidade Federal do Piauí - UFPI, agatalaysa@ufpi.edu.br;

² Doutoranda do Curso de Pós-Graduação em Educação da Universidade Federal do Piauí - UFPI, tizzianaaraujo@uespi.br.com;

³ Doutoranda do Curso de Pós-Graduação em Educação da Universidade Federal do Piauí - UFPI, nubiacanejo@hotmail.com;

⁴ Doutora em Educação, Universidade Federal do Piauí - UFPI, adalvac@uol.com.br.