

## Oficina de Collage Mosaicos de Papel: Qual sua cor ?

Nixon Araújo<sup>1</sup>

Luís Carlos Ferreira<sup>2</sup>

Fernanda Gisele Silva dos Santos<sup>3</sup>

### RESUMO

O presente trabalho problematizar as questões étnico raciais através da questão geradora “Qual é a sua cor?”, metodologicamente, trata-se de uma pesquisa qualitativa, do tipo observacao-participante em que a Oficina de Collage Mosaicos de Papel será aplicada. A hipótese levantada é a de que cada ser humano pode se identificar com uma cor de pele para se autorretratar. Em função disso, o objetivo é confeccionar autorretratos como representação artística. Nas oficinas usamos materiais alternativos (papel reciclado, jornais, revistas, folders e materiais promocionais) e cola para colorir e “pintar” os desenhos e os tipos humanos. A base teórica procede da Abordagem Triangular em arte-educação (Barbosa, 2010), para as questões sobre as questões raciais visuais acompanhamos as reflexões de Rosana Paulino (2011) e da antropóloga Lília Schwarc (1998). A aplicação desse método nos permitiu verificar que os estudantes remontam as cores da sua família, fazendo referência a imagem da mãe, avô ou parente e que quando confrontado com estudantes africanos, que estiveram presentes na oficina, a pergunta sobre “qual sua cor?” passa ter outro sentido, pois nos países africanos as questões de variações da cor da pele não hão, se considerando da cor preta. Diante das reflexões dos estudantes vemos que é cada pessoa se reconhece com a cor que está na sua memória afetiva e que a arte é um caminho para que essas reflexões e questionamentos. Em função disso, é possível sugerir que as questões étnico raciais precisam ser ainda mais discutidas para que as pessoas se empoderem da sua cor e condição de ser humano único de forma a não ser discriminado ou excluído por conta da sua pele.

**Palavras-chave:** Collage, Questões étnico raciais, Artes,

---

<sup>1</sup> Mestrando Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-brasileira, e-mail: nixonaraujo@unilab.edu.br

<sup>2</sup> Doutor em Políticas Públicas e Formação Humana. Professor Adjunto da Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-brasileira (UNILAB-CE). E-mail: luisferreira@unilab.edu.br

<sup>3</sup> Mestranda Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-brasileira, e-mail: fernanda.santos@unilab.edu.br