

## **BIOGRAFIAS DO TRAUMA: UM OLHAR LITERÁRIO E INTERDISCIPLINAR PARA A EXPERIÊNCIA DA VIOLÊNCIA OBSTÉTRICA**

Autoras: Angell Rubira (FURG) e Carolina Pontes (FURG)

Coordenadora: Kelley B. Duarte (FURG)

A presente exposição, na modalidade pôster, resume a proposta interdisciplinar do projeto de extensão “Biografias do trauma” – ação universitária (SigProj/FURG) que trata, em sua primeira edição, da experiência da violência obstétrica. Conduzido por uma reflexão teórico-literária sobre o gênero biográfico (Arfuch) e a literatura de testemunho (Seligmann-Silva), esse trabalho tem como principal objetivo registrar narrativas de mulheres que sofreram violência na gestação, puerpério ou abortamento para dar visibilidade social à recorrência dessa violência. Em diálogo com as áreas da saúde, da psicologia e dos direitos humanos, o registro das narrativas de violência obstétrica operam como estratégia documental para a identificação e denúncia de possíveis infrações éticas que, conseqüentemente, são reveladoras da permanência de uma cultura que insiste em estabelecer uma relação desleal de poder entre a mulher e as instituições de saúde.

**Palavras-chave:** Biografias, mulher, cultura, violência obstétrica.