

DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **REVERBERAÇÕES SONORO-EDUCATIVAS NA TRAJETÓRIA DE UMA PIANISTA-RITMISTA: MULHERES NA MÚSICA** de autoria de HARUE TANAKA, foi publicado nos Anais do IX Seminário Corpo, Gênero e Sexualidade referente ao ISBN 978-65-86901-66-5.

Link da Publicação:
https://mail.editorarealize.com.br