DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **CORPO, IDENTIDADE E RESISTÊNCIA CULTURAL: UMA ANÁLISE DAS DANÇAS NO MANUAL DO PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA DOS ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL.** de autoria de REBECA DANTAS PINTO BRANDÃO, foi publicado nos Anais do XII CONGRESSO NACIONAL DE EDUCAÇÃO referente ao ISSN 2358-8829.

Link da Publicação:
https://mail.editorarealize.com.br/artigo/visualizar/151956