DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **“TRISTE, LOUCA OU MÁ”: UMA ANÁLISE DA MÚSICA DE FRANCISCO, EL HOMBRE SOB O OLHAR HISTÓRICO DE SIMONE DE BEAUVOIR.** de autoria de VIRNA PIRES VILAR DE FREITAS, WESLEY SILVA DOS SANTOS, KAIO EMANUEL DE SOUSA SILVA, EDMILSON RODRIGUES DE SOUSA JUNIOR , foi publicado nos Anais XIII CONAGES referente ao ISSN 2177-4781.

Link da Publicação:
https://mail.editorarealize.com.br/artigo/declaracao/10647