

## DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado “**DE PAPEL CREPOM E PRATA**”: **UMA REFLEXÃO FOTOETNOGRÁFICA SOBRE AS IDENTIDADES CULTURAIS DA CAATINGA BRASILEIRA NA POS-MODERNIDADE** de autoria de **MARCOS CAJAÍBA**, foi publicado nos Anais CONADIS referente ao ISSN 2526-186X.

Link da Publicação:

<https://mail.editorarealize.com.br/artigo/declaracao/50701>