



## DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **A RELEVÂNCIA DA MÚSICA SERTANEJA RAIZ NA FOLIA DOS DISCÍPULOS DE SANTO REIS EM ANÁPOLIS, GOIÁS** de autoria de MIRELLE ANTÔNIA SOUZA FREITAS, HAROLDO REIMER , foi publicado nos Anais do XIV ENANPEGE referente ao ISSN 2175-8875.

Link da Publicação:

<https://mail.editorarealize.com.br>