DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **RETOMANDO A ESTÉTICA NACIONAL-POPULAR: O PAGADOR DE PROMESSAS NO TEATRO E NO CINEMA** de autoria de JOSÉ ETHAM DE LUCENA BARBOSA FILHO, foi publicado nos Anais do I Seminário Nacional do Grupo de Estudos de Literatura e Crítica Contemporâneas referente ao ISBN 978-65-86901-96-2.

Link da Publicação:
https://mail.editorarealize.com.br/artigo/visualizar/91924