

O EROTISMO EM: GLAURA DORMINDO

JESSICA ALBUQUERQUE ¹

LARISSA CORDEIRO ARAÚJO ²

JESSICA ALBUQUERQUE ³

RESUMO

Ao lado do perfeccionismo dos versos, Manoel Inácio da Silva Alvarenga transmitiu em sua arte poética um sentimento que o distinguiu dos demais árcades brasileiros. Pretendemos, então, através deste trabalho, explorar e apresentar um pouco mais da poesia de Silva Alvarenga, um poeta e difusor de ideias, uma vez que percebemos que suas obras apresentam características próprias e diferenciadas dos demais autores árcades de sua época, como a presença do erotismo em seus poemas e do seu caráter democrático e o sentimento pátrio. Com isso, pretendemos ampliar as visões acerca das produções literárias do autor, diferentes do sofrimento amoroso, a melancolia, entre outros sentimentos esboçados em outros autores da mesma época e estilo. Nós nos fundamentaremos em ensaístas como Antônio Cândido (2006), Francisco Topa (1998), Alcir Pécora (2001).

Palavras-chave: .

¹ UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE, jessica13al@hotmail.com;

² UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE, lariiissac@gmail.com;

³ UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE, jessica13al@hotmail.com;