

A REFORMA DA NATUREZA E O ENSINO DE LITERATURA INFANTIL

LAIS SOUZA NERI ¹

ALINE SOUSA SANTOS ²

DAVI CARVALHO PORTO ³

RESUMO

Este estudo objetiva apresentar uma análise da obra literária *A Reforma da Natureza*, de Monteiro Lobato, onde o autor cria um universo imaginário repleto de aventuras em que Emilia subverte a lógica e transforma a natureza. Esta obra permite traçar um paralelo com os conceitos de Educação Ambiental, explorando as possibilidades pedagógicas que esta obra oferece, tendo em vista em primeiro plano a formação pelo gosto de ler. Tomamos por base metodológica a pesquisa Bibliográfica e por base teórica autores como Lajolo, Zilberman, Silva, Yunes, Matos.

Palavras-chave: .

¹ UNIVERSIDADE ESTADUAL DO SUDOESTE DA BAHIA, lais-hamdan@hotmail.com;

² UNIVERSIDADE ESTADUAL DO SUDOESTE DA BAHIA, liih-sousa@hotmail.com;

³ UNIVERSIDADE ESTADUAL DO SUDOESTE DA BAHIA, dcpnew@hotmail.com;