

## **DE OLHO NO DISCURSO DO *WHATSAPP*: ANÁLISE DA IDENTIDADE DO ALUNO/PARTICIPANTE DE OFICINA DO PIBID**

Jocnilton Cesário da COSTA  
Mestre pelo Programa de Pós-Graduação em Letras – PPGL/UERN  
Supervisor-bolsista do PIBID/IFPB  
[newton.costa.jp@hotmail.com](mailto:newton.costa.jp@hotmail.com)

Marciana Vieira DANTAS  
Bolsista do PIBID/IFPB  
[macianavieira@hotmail.com](mailto:macianavieira@hotmail.com)

Eli da Silva FERNANDES  
Bolsista do PIBID/IFPB  
[elifernandes2@outlook.com](mailto:elifernandes2@outlook.com)

Francisco de Assis Paulino  
Bolsista do PIBID/IFPB  
[franciscopaulino1982@gmail.com](mailto:franciscopaulino1982@gmail.com)

Marcionila Maria de OLIVEIRA  
Bolsista do PIBID/IFPB  
[marcionilamari@yahoo.com.br](mailto:marcionilamari@yahoo.com.br)

**RESUMO:** A inserção das Novas Tecnologias da Informação e da Comunicação (NTICs) no processo de ensino aprendizagem tem se tornado uma necessidade quase que implacável nas práticas educacionais da modernidade. Partindo da problemática de que o aluno se vê como um sujeito ainda desconhecedor da pertinência das redes sociais em atividades de leitura e escrita, o presente artigo visa a discutir a identidade do aluno/participante de uma oficina de leitura e escrita ministrada por bolsistas do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID), na Escola Estadual de Ensino Fundamental Batista Leite, localizada na cidade de Sousa/PB. Objetivamos, assim, analisar o perfil desses alunos/participantes, a partir de suas falas postadas em diálogos travados em um grupo criado no aplicativo *WhatsApp*. Para tanto, a fim de subsidiar teoricamente as abordagens, recorreremos aos pensamentos de Foucault (2007; 2009) acerca de discurso; Hall (2009) sobre identidade e Carvalho (1999), Recuero



(2009), Valente (1999) acerca do uso de redes sociais no processo educativo. Reportando-nos do método dedutivo e de uma abordagem qualitativa, buscamos enxergar, através dos comentários iniciais postados, como a identidade passa a ser construída pelas impressões sobre o perfil do leitor/usuário desse aplicativo. Assim sendo, constatamos que os discursos veiculados no *WhatsApp* conseguem construir uma identidade de um leitor/usuário proficiente tanto no uso do aplicativo quanto na prática de leitura de diversos gêneros textuais/discursivos, fazendo com que o olhar às novas mídias se aguce em novas práticas didático-pedagógicas.

**PALAVRAS-CHAVE:** Discurso do *WhatsApp*. Oficina do PIBID. Leitura e escrita.

## **OJO EN DISCURSO *WHATSAPP*: ANÁLISIS DE LA IDENTIDAD DEL ESTUDIANTE / PARTICIPANTE TALLER DE PIBID**

Jocenilton Cesário da COSTA  
Mestre pelo Programa de Pós-Graduação em Letras – PPGL/UERN  
Supervisor-bolsista do PIBID/IFPB  
[newton.costa.jp@hotmail.com](mailto:newton.costa.jp@hotmail.com)

Marciana Vieira DANTAS  
Bolsista do PIBID/IFPB  
[macianavieira@hotmail.com](mailto:macianavieira@hotmail.com)

Eli da Silva FERNANDES  
Bolsista do PIBID/IFPB  
[elifernandes2@outlook.com](mailto:elifernandes2@outlook.com)

Francisco de Assis Paulino  
Bolsista do PIBID/IFPB  
[franciscopaulino1982@gmail.com](mailto:franciscopaulino1982@gmail.com)

Marcionila Maria de OLIVEIRA  
Bolsista do PIBID/IFPB  
[marcionilamari@yahoo.com.br](mailto:marcionilamari@yahoo.com.br)

La inserción de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación(NTICs) en el proceso de la enseñanza de aprendizaje hay se tornado una necesidad casi que implacable en las prácticas educacionales de la modernidad, partiendo de la problemática de que el alumno es visto como um sujeto aun desconecedor de la pertinencia de las redes sociales en las actividades de la lectura y escrita. El presente articulo objetiva investigar la identidad del alumno participante de un taller de lectura y escrita realizada por los bolsistas del Programa Intitucional de Bolsas de iniciación a la docencia (PIBID) en la Escuela Estatal de la Enseñanza Fundamental Batista Leite, localizado en la ciudad de Sousa-PB. objetivamos asi, analizar el perfil de estes alumnos participantes a partir de sus hablas puestas en diálogos desarrolladas en equipo creado en el aplicativo *whatasap*. Desde entonces, con el intuio de aprofundarnos teoticamente



los abordajes recorrimos a los pensamientos de Foucault (2007; 2009) acerca del discurso; Hall (2009) sobre identidad Carvalho (1999), Recuero (2009), Valente (1999), acerca del uso de las redes sociales en el proceso educativo. Reportandonos del método dedutivo y de una abordaje cualitativa, buscamos observar, a través de los comentarios iniciales que fueron puestos, como identidad pasa a construirse por las impresiones sobre el perfil del lector usuario de este plicativo. Asi siendo, identificamos que los discursos del *whatsapp* consiguen construir una identidad de un lector usuario proficiente tanto en el uso del aplicativo cuanto en la práctica de lectura de diferentes géneros textuales/discursivos, haciendo con que el mirar a las nuevas mídias se aguze en nuevas prácticas didácticos pedagógicas.

PLAVBRAS –CLAVE- Discurso, *WhatsApp*. Taller Del PIBID. Lectura y Escrita.