



X Colóquio Nacional Representações de Gênero e de Sexualidades

IV Seminário Nacional de Psicologia e Crítica da Cultura

O JOGO DO EU – VISÃO PSICANALÍTICA DA PERSONAGEM WANDA, DE *SANDMAN: UM JOGO DE VOCÊ*

Neste trabalho pretendemos analisar questões de gênero e identidade na revista em quadrinhos **Sandman** (2005); para tanto, nos focaremos na personagem Wanda, que aparece no arco de histórias **Um jogo de você** (2006). Wanda é um transexual que vive em conflito acerca do corpo que deseja ter e do medo que a cirurgia que a mudança de sexo lhe proporciona. A análise é feita a partir dos postulados de Freud (1996) sobre identidade e sexualidade, enquanto que Eisner (2010) e McCloud (2004) nos permitem reflexões sobre a linguagem dos quadrinhos.