

HISTÓRIA DO COTIDIANO NA EJA

Luciane Ribeiro da Silva

INTRODUÇÃO

Foi pensando e repensando na prática do docente, analisando o espaço da sala de aula, observando nossos educandos, na sociedade que vivemos e que queremos, isso é que nos motiva a cada dia de querer melhorar a didática em sala de aula e assim contribuir melhor para uma formação mais crítica e responsável.

Objetivamos com esse trabalho mostrar a relevância da educação de Jovens e Adultos, nos engajar melhor nos projetos educacionais da escola partindo do meio social em que estamos inseridos, da história cotidiana de cada aluno, valorizando cada espaço e cada ser, fazer valer apenas o que fazemos, crescermos juntos numa sociedade mais social e construtiva.

A abordagem deste trabalho, foi uma atividade desenvolvida na Escola Municipal de Ensino Fundamental Ana Cavalcante de Albuquerque, localizada no bairro do Sertãozinho, na cidade de Mamanguape PB. Precisamente em uma turma do 8º ano do Ensino Fundamental (ciclo IV), participaram nessa turma 25 alunos com faixa etária entre 17 a 40 anos de idade, sendo 14 alunos do sexo masculino e 11 do sexo feminino,

A escolha do tema proposto para desenvolver essa atividade foi com base nas experiências e vivências em sala de aula, visto que lecionamos a disciplina de História, e pretendia relacionar algo com a disciplina lecionada e que fosse relevante para a turma assim o tema abordado foi a História do Cotidiano, enfatizando que todos nós fazemos parte da construção da história, seja do país, do estado ou município em que vivemos. Fazendo perceber que somos nós os construtores da nossa própria história e assim desempenhar melhor nosso papel como cidadãos construtores da sociedade em que vivemos.

Para o desenvolvimento deste trabalho contamos com a interdisciplinaridade Ciências, Geografia, e português e levamos em consideração o contexto o qual os alunos estão inseridos e a inclusão de todos no processo histórico.

História: - Pluralidade cultural; -objetos antigos como fonte histórica; -produção de sua própria história (relatos de vida); - mudanças e permanências ao longo do tempo; Ciências: - meio ambiente, proteger e cuidar do meio em que vivemos : Geografia: - localização do espaço em que estamos inseridos: Português: - escrita, produção de texto sobre os relatos de experiências e objetos que contam um pouco da história do cotidiano de cada família.

Na metodologia nos propomos a fazer entrevista com os pais, avós ou tios sobre suas experiências de vida com esse objeto e também interagir com seus familiares sobre sua trajetória de vida. Fazer a localização do espaço a ser pesquisado, tipos de paisagem que rodeiam o lugar, paisagem natural ou modificada, e se mudou citar as mudanças. Descrever o meio ambiente em que o aluno e seus familiares estão inseridos e através de relatos descrever as mudanças no meio ambiente. Produzir um texto a partir das entrevistas, relatos de experiências e histórias dos objetos antigos que contam um pouco da história do cotidiano de cada um. Trazer esses textos, relatos para sala de aula para serem compartilhados com a turma e assim ouvir e entender que cada um faz parte da história, e cada um produz sua própria história.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Na seleção dos conteúdos abordados tivemos alguns critérios como por exemplo :quem seria nosso público alvo, que tipo de comunidade esses alunos estão inseridos, bem como o contexto histórico do bairro. Pois prevendo que os assuntos abordados eram relacionados a história do cotidiano dos alunos e seus familiares tivemos o cuidado de como chegar até esses alunos e suas histórias.

Esse trabalho em sala de aula propiciou ao educando a busca pelo conhecimento, o diálogo aberto e extrovertido, o rompimento com paradigmas com valorização somente com as histórias de grandes heróis históricos.

Essa é um tipo de alternativa de aula que como diz Cabrine (2000,p.16):

Uma prática alternativa, embora anunciada por uns e efetivada em algumas iniciativas, não faz parte ainda da prática diária da sala de aula. A seleção de um problema a ser estudado e

analisado dentro de uma temática atual, que possa ser significativo para os alunos é pois, ainda uma “ tarefa urgente” a ser incorporada pela prática diária do professor.

Uma prática voltada aos interesses dos educandos torna as aulas mais eficaz e satisfatória ao aprendizado, uma simples metodologia e um assunto com significados reais ajudam muito no processo de ensino e aprendizado. E foi nessa ótica que alunos e professores engajados nesse propósito tiveram êxito ganhando mais conhecimento, aprendizado com as histórias do cotidiano de cada um.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Vamos tecer aqui as nossas considerações finais sobre a relevância deste curso a distância em aperfeiçoamento na Educação de Jovens e adultos mais um acréscimo na nossa vida profissional e acadêmica, cada etapa vivida e compartilhada por nós cursistas, muito nos agregou em aprendizado e novas experiências, podemos dizer que mesmo em meio a

tantas dificuldades diária de sala de aula, o quanto é gratificante e prazeroso ver nossos objetivos alcançados e almejar a expansão deste propósito para outras turmas da EJA,

Foi por meio dessa atividade que pudemos conhecer as várias histórias de cada aluno, seus diferentes costumes e valores e assim entender um pouco de seus diferenciais culturais pois a nossa população é rica em diversidade cultural e étnica, conhecer um pouco desses contextos históricos nos ajudam também a valorizar e respeitar as diferenças presentes em nossa sociedade e fazê-los saber que todos os alunos e professores são parte de muitas histórias onde todos são inseridos e não excluídos.

Palavras-chave: História, Cotidiano, Aprendizagem.

REFERÊNCIAS:

ANDRADE, Ana Isabel de Sousa leão e VASCONCELOS, Severina Maria Oliveira de. Mamanguape, 150 anos: uma cidade histórica. Mamanguape: Prefeitura de Mamanguape, 2005.

AOKI, Virgínia. Anos finais do ensino fundamental: educação de jovens e adultos. 1.ed. São Paulo: Moderna. 2013.

BRASIL. **Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional**. Nº 9394 de 20 de Dezembro. 1996.

CABRINE, Conceição. **O Ensino de História**: revisão urgente. São Paulo: EDUC, 2000.

FREIRE, Paulo. **Política e educação**: ensaios. 6ª ed. São Paulo: Cortez, 2001 (org. Ana Maria Araújo Freire).

MONTEIRO, Renata e PEREIRA, Marluce (orgs). EJA, diversidade e inclusão: reflexões (im) pertinentes). João Pessoa: UFPB. 2018.

[Novaescola.org.br/conteúdo/2042 história do cotidiano](http://Novaescola.org.br/conteúdo/2042-história-do-cotidiano).