



## A LEITURA COMO MECANISMO DE CRIATIVIDADE, MOTIVAÇÃO E DESENVOLVIMENTO COGNITIVO EM UMA TURMA MULTISSERIADA DE UMA ESCOLA VIÇOSENSE.

Francisco Romário de Sousa Silva <sup>1</sup>

### INTRODUÇÃO

Um dos principais objetivos da escola é ensinar os alunos a lerem. Esta tarefa vem sendo um desafio persistente para professores do ensino fundamental I, visto que, muitos estudantes estão tendo dificuldades de aprendizagem por conta da constante falta de leitura.

Fatores sociais estão cada vez mais afetando a vida escolar das crianças. Com o acesso dos estudantes ao mundo digital desde muito cedo acarreta uma falta de interesse pela leitura, pois tantas as distrações que as mídias carregam consigo acabam por fazer que os discentes tenham este déficit na motivação para ler. Neste contexto, Lima (2019) destaca importância da leitura:

” A leitura tem papel fundamental, tanto na contribuição significativa da formação do indivíduo, quanto na influência da análise social no dia a dia e, de modo único, na diversificação das interpretações acerca do mundo em que vive. ”

A leitura se faz necessária em um mundo com inúmeras transformações. A escola é uma etapa primordial para o desenvolvimento da leitura dos estudantes. É na escola que os alunos terão um acompanhamento planejado para o avanço em sua aprendizagem. No entanto, para que isso aconteça há a necessidade de um empenho de todas as partes integrantes neste processo.

A prática de leitura deve estar sempre presente no cotidiano escolar, pois através da leitura os alunos perceberão seu papel como protagonistas de sua aprendizagem. Embora muitos estudantes tenham consciência de sua função, muitos ainda não desenvolveram tal virtude. Contudo, cabe a escola mostrar as possibilidades que a leitura pode proporcionar na vida destes discentes. Pois de acordo com Santos (2019):

“Sem sombra de dúvidas, sabemos o quão importante a leitura é para a vida de qualquer pessoa, pois por meio desse poderoso instrumento de liberdade é possível ter um maior contato e o acesso ao conhecimento historicamente acumulado. Além disso, a leitura oferece muitos outros benefícios, entre eles, desenvolve a capacidade criativa e a imaginação, exercita a memória, contribui com o crescimento do vocabulário, promove melhorias na escrita e nas habilidades comunicativas, auxilia na construção do senso crítico e permite uma viagem ao mundo sem sair do lugar. Esses e tantos outros benefícios têm um efeito bastante significativo e a longo prazo na vida do

---

<sup>1</sup> Licenciado em Química pela Universidade Estadual Vale do Acaraú - UVA, [romer.ss33@gmail.com](mailto:romer.ss33@gmail.com).



leitor, cooperando para o maior sucesso dos alunos, não só na vida pessoal, mas também na vida profissional. ”

Este trabalho tem como intuito desenvolver a leitura de alunos das series iniciais do Ensino Fundamental através de uma abordagem motivadora. Por meio de uma experiência diferenciada, de modo que os alunos não tenham a obrigatoriedade de resolução de exercícios desgastantes, podemos desenvolver o interesse pela leitura. De acordo com Souza, Oliveira e Nobre (2019):

“ Influenciar pessoas ao hábito da leitura não é uma tarefa fácil, mas com habilidades e aplicação de metodologias que proporcionem momentos de prazer, dará ao professor, os aspectos necessários para perceber os níveis de interesse dos educandos, possibilitando replanejar suas atividades com relação ao desenvolvimento desse processo, facilitando a obtenção de resultados satisfatórios. ”

Neste sentido, neste trabalho a leitura será abordada como algo que fará com que os discentes se sintam livres e motivados a perceber o mundo incrível da leitura e as possibilidades que ela pode proporcionar ao leitor.

Será um trabalho desenvolvido em uma turma multisseriada de 4º e 5º anos do Ensino Fundamental de uma escola Municipal de Viçosa do Ceará – CE.

## **METODOLOGIA (OU MATERIAIS E MÉTODOS)**

Este trabalho teve o intuito de desenvolver o hábito e a apreciação pela leitura através de uma abordagem motivadora e atuante dos alunos. Para isso, desenvolveu-se algumas ações para atingir tal objetivo, a saber: criar um espaço na sala de aula destinado aos livros literários (cantinho da leitura), realizar narrações de histórias, realizar rodas de leitura no ambiente externo a sala de aula e na sala de aula, promover um sarau de leitura e dramaturgia para os estudantes.

- **Cantinho da leitura**

Inicialmente, foi sugerido, ao professor titular da turma, a criação de um espaço destinado a alguns livros literários para expor e despertar a curiosidade dos alunos para a leitura. Nesse ambiente foi adicionada obras infantis selecionadas na biblioteca da própria escola e novos títulos que foram adquiridos com o auxílio da gestão escolar.

- **Narrações de histórias e rodas de leitura**



Após a criação do cantinho da leitura foram promovidos momentos de leitura dos títulos expostos nesse local. No primeiro momento foi solicitado aos estudantes que escolhessem um título que mais lhes interessassem. Em seguida, os discentes puderam escolher um local na escola para eles realizarem a leitura do livro. Após a leitura do título, os alunos foram organizados em uma roda onde poderão contar à sua maneira a história lida para que desenvolvam sua oralidade. Isto foi introduzido todo início de aula, durante a execução deste estudo, para que a leitura se tornasse um hábito e rotina na vida escolar dos estudantes.

- **Sarau de leitura e peça teatral**

Após a conclusão das etapas mencionadas foi proposto a realização de um sarau de leitura e dramaturgia que resultaria em leituras de livros literários. Em seguida, os alunos fizeram uma peça teatral com os temas que foram abordados no título lido.

## REFERENCIAL TEÓRICO

A leitura tem que ser desenvolvida como algo prazeroso e motivacional e não como uma abordagem desgastante e obrigatória (SOUZA, OLIVEIRA e NOBRE 2019).

É por meio da leitura que abrangemos nossa percepção de mundo e formulamos nossas interpretações a respeito de determinado assunto. De acordo com Crug (2015):

“A leitura, parte fundamental do saber, fundamenta nossas interpretações e nos viabiliza a compreensão do outro e do mundo. É por meio do texto que adquiri-se e formata-se posicionamentos, questionando acerca da potencialidade e opiniões de autores e assim refletir e formar nossos próprios conceitos e consequentes ilações.”

É inegável que por meio da leitura mudamos nossa forma de pensar e viver a realidade. Ler é uma forma de ampliar nossas vivências culturais, pois quando se está lendo determinado assunto adentramos em um universo que por muitas vezes tínhamos outro pensamento sobre tal. Segundo Crug (2015):

“A leitura constitui também uma prática social, pela qual o sujeito, ao praticar o ato de ler, mergulha no processo de produção de sentidos, e esta tornar-se-á algo inscrito na dimensão simbólica das atividades humanas. Sendo assim, falar em atividades humanas, aqui, é tratar de uma linguagem, do recurso pelo qual o homem adentra o universo da cultura, configurando-se com um ser culto, racional e pensante. ”

Nos últimos anos tem se notado uma falta de motivação de parte dos estudantes pela leitura. Isto se deve a alguns fatores, entre eles a abordagem e os ensinamentos deficitários que os alunos recebem nos anos iniciais. Os estudantes recebem uma aprendizagem na qual um dos principais objetivos é o de decodificar as palavras, isso acaba por fazer com que a leitura se torne um processo desgastante.



Cada professor deve ter clareza naquilo que se educa, no entanto, sabemos que não é tarefa fácil se ensinar a ler diante de um mundo globalizado cheio de distrações, sem levar em consideração os fatores familiares que também contribuem para essa realidade. Rauen (2010) afirma que:

“A necessidade que se coloca para a escola, família e demais espaços envolvidos no ensino da leitura e formação de leitores é a de possibilitar ao indivíduo sua constituição como leitor, pois ela lhe permite entender criticamente a sociedade e nela interferir. Essa leitura deve ir além da simples decifração de símbolos.”

Muitas práticas vêm sendo desenvolvidas nos últimos anos para tornar a leitura algo recorrente na vida do estudante. Neste trabalho, a leitura será abordada de um jeito dinâmico e prazeroso para que o aluno não se sinta obrigado a realizar um exercício após a leitura de um livro, mas sim, motivado a participar das atividades propostas pelo professor.

## **RESULTADOS E DISCUSSÃO**

De início, pudemos perceber que a turma, por se tratar de uma multisseriada de 4º ano e 5º ano, tinha um pouco de dificuldade de entender qual o objetivo da prática, pois não estavam habituados com a realização de projetos no qual eles participassem ativamente. Porém, no decorrer do tempo os alunos foram se adaptando ao que seria proposto.

Neste tipo de organização de turma, o professor tem muita dificuldade de se organizar e preparar seu plano de aula, pois se trata de duas turmas distintas para um só professor dá conta.

Percebeu-se que os alunos também tinham dificuldades na leitura, embora tivessem aqueles que se destacavam, principalmente, os alunos do 5º ano.

- **Cantinho da leitura:**

A elaboração do cantinho da leitura (local no qual seria expostos alguns livros literários) se deu de maneira bem favorável, pois contou com a participação dos alunos, do professor titular e da gestão escolar. A gestão escolar disponibilizou alguns livros que não estavam no acervo da biblioteca da escola e nos deu todo o apoio que necessitávamos. Esses novos títulos foram de suma importância, pois além de aflorar a curiosidade deles motivaram aqueles que tinham certa dificuldade de ler.

Imagem 1: cantinho da leitura



- **Narração de histórias:**

Este momento foi muito vantajoso para os estudantes. Eles se sentiram muito confortáveis no andamento desta etapa da prática. Os alunos conversavam entre si sobre os livros que eles estavam lendo, sugeriam títulos para seus colegas, faziam leituras em duplas e trios. Porém, tiveram alunos que, por conta da timidez e da deficiência em leitura, não participaram de maneira efetiva de início, mas depois que o professor titular lhes deu orientação, eles começaram a partilhar com a turma.

Imagem 2: escolha dos livros



- **Sarau de leitura e peça teatral:**

Durante esta etapa, inicialmente, os alunos foram organizados para fazerem algumas apresentações com base em livros que eles leram na etapa anterior. Neste momento, todas as turmas foram organizadas para assistir as apresentações dos alunos. Foi um momento muito proveitoso, pois notava-se a motivação dos alunos em participar e assistir as apresentações. Foi observado que os alunos e participaram de maneira dinâmica e animada.

Imagem 3: Teatro.



## CONSIDERAÇÕES FINAIS

O desenvolvimento deste trabalho foi de suma importância para a dinâmica de leitura dos alunos. Foi um estudo que motivou e engajou os alunos nas atividades propostas e fez com que eles superassem inseguranças durante as apresentações de leitura que os impediam de realizarem algum tipo de leitura. Porém, no decorrer do tempo os alunos foram se adaptando ao que seria proposto

**Palavras-chave:** Leitura; Criatividade; Motivação.

## REFERÊNCIAS

KRUG, F. S. A importância da leitura na formação do leitor. **REI: Revista de Educação do Ideau**, v.10, nº 22, Julho – dezembro 2015. Disponível em: <[https://www.getulio.ideau.com.br/wpcontent/files\\_mf/b80cee602abb950b63a6d6c5cb43df40277\\_1.pdf](https://www.getulio.ideau.com.br/wpcontent/files_mf/b80cee602abb950b63a6d6c5cb43df40277_1.pdf)>. Acesso em: 27 de maio de 2023.

LIMA, J. G. C. C. A importância da leitura no aprendizado do aluno de escola pública. **Anais III CONEDU: Congresso Nacional de Educação**. Campina Grande: Realize Editora, 2019. Disponível em: <<https://www.editorarealize.com.br/artigo/visualizar/58434>>. Acesso em: 18/06/2023 09:00

OLIVEIRA, L. S.; CHAVES, J. O.; PAULA, L. R.; VERAS, D. S.; SOARES, J. P. Educando ambientalmente por meio do teatro. **Anais III CONEDU: Congresso Nacional de Educação**. Campina Grande: Realize Editora, 2016. Disponível em: <<https://www.editorarealize.com.br/index.php/artigo/visualizar/20888>>. Acesso em: 18/06/2023 09:36

RAUEN, A. R. F. (2010): Práticas pedagógicas que estimulam a leitura. **Dia-a-dia Educação**. Disponível em: <<http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/portals/pde/arquivos/390-4.pdf>> . Acesso em: 29 de maio de 2023.

SANTOS, S. E. L. A contribuição da leitura no desenvolvimento das práticas leitoras e na formação dos estudantes. **Anais III CONEDU: Congresso Nacional de Educação**. Campina Grande: Realize Editora, 2019. Disponível em: <<https://editorarealize.com.br/artigo/visualizar/58136>>. Acesso em: 18/06/2023 09:42

SOUZA, B. C. S.; OLIVEIRA, R. A.; NOBRE, R. F. A motivação da leitura para o desenvolvimento do educando. **Anais VI CONEDU: Congresso Nacional de Educação**. Campina Grande: Realize Editora, 2019. Disponível em: <<https://www.editorarealize.com.br/index.php/artigo/visualizar/58637>>. Acesso em: 18/06/2023 09:16