

OMBRO AMIGO: A IMPORTÂNCIA DA ESCUTA E DO CUIDADO SOCIOEMOCIONAL NO AMBIENTE ESCOLAR

Francisca Eudésia Nobre Bezerra¹
Liliane Viana da Silva²
Will Wanderkelly de Freitas Ribeiro³

RESUMO:

Ao refletir sobre a educação escolar nos dias atuais, se faz necessário pensar tanto o aluno do século XXI, em suas especificidades, como salienta Fávero Sobrinho (2010), quanto as relações socioemocionais estabelecidas no ambiente escolar, considerando que as habilidades não cognitivas compreendem elaborações de diferentes categorias, tais como personalidade, crenças, atitudes, qualidades emocionais e sociais, etc., categorias que estão associadas ao constructo da competência socioemocional (Marin, 2017). Afinal, é preciso considerar que, para além do cognitivo, o emocional tem um papel importante no desenvolvimento das habilidades e competências necessárias na formação de discentes. Pensando nessas questões, esse trabalho objetiva refletir sobre as experiências de professores, professoras, alunos e alunas com o Projeto *Ombro Amigo*, desenvolvido na Escola Estadual de Educação Profissional Maria Cavalcante Costa, na cidade de Quixadá, Ceará, com início no ano de 2017. O projeto busca desenvolver e aprimorar habilidades e/ou capacidade dos discentes em buscar solucionar seus próprios conflitos, desenvolvendo a autonomia, visão e pensamento, frente a situações problemas. Nesse sentido tem na escuta e no acolhimento seu principal objetivo, observando que muitas das demandas emocionais são oriundas tanto dos conflitos na escola quanto no ambiente familiar e de outros grupos que fazem parte. Desde as primeiras experiências, tem demonstrado bons resultados no auxílio às demandas socioemocionais, tanto entre os discentes e docentes que participam diretamente na condução do projeto, quanto para os demais que procuram seus serviços na busca de soluções para seus conflitos. Portanto, o projeto *Ombro Amigo* enfatiza a importância da empatia nas relações estabelecidas no ambiente escolar e tenta compreender o outro na sua especificidade para refletir sobre o todo. Nesse intuito, além dos autores já citados, dialogaremos com autores tais como: Moreira e Cunha (2008); Silva (2000); Brasil (2006); Guzzo (2014), dentre outros.

Palavras-chave: Educação. Socioemocional. Escola. Competência. Habilidade.

¹ Doutoranda em História pelo Programa de Pós Graduação em História da Universidade Federal do Ceará - PPGH/UFC. Mestre em História e Culturas pelo Programa de Pós graduação da Universidade Estadual do Ceará - PPGH/UECE. Especialista em Abordagens e Perspectivas em História pela Universidade Estadual do Ceará - UECE. Graduada em História pela Universidade Estadual do Ceará – UECE. Graduada em Pedagogia pela Universidade Aberta do Brasil – UAB/UECE. Atualmente faz parte do corpo docente da Faculdade de Educação, Ciências e Letras do Sertão Central – FECLESC/UECE. E-mail: eudesianb@gmail.com.

² Mestra em Letras pela Universidade do Estado do Rio Grande do Norte - UERN. Graduada em Letras – Português pela Universidade Estadual do Ceará – UECE. Graduada em História pela UNICESUMAR, e licencianda em História, Cultura e Literatura Afro-brasileira e Indígena pela mesma instituição. Atualmente, faz parte do corpo docente da Educação Básica do Estado do Ceará, atuando como professora de Língua Portuguesa na E.E.M.T.I. Cônego Luiz Braga Rocha. E-mail: liliane.lettras@hotmail.com.

³ Doutorando em Letras pelo Programa de Pós-graduação em Letras da Universidade Federal da Paraíba – PPGL/UFPB. Mestre em Letras pelo Programa de Pós-graduação em letras da Universidade do Estado do Rio Grande do Norte. Graduado em Letras pela Universidade Estadual do Ceará – UECE. Atualmente desenvolve pesquisas na literatura brasileira, com foco na obra da escritora Clarice Lispector. É membro do Grupo de pesquisa em Literaturas de Língua Portuguesa – GPORT/PPGL/UERN e da Direção da Associação PODES, com pesquisas em Literaturas de Língua Portuguesa. E-mail: willribeiro_02@hotmail.com.

