

CÍCERO EUDES DA SILVA. Especialista em Literatura e Gramática da Língua Portuguesa. (Formação em Letras – Português e Inglês). Professor de Língua Portuguesa e Redação na EEEP Francisca Castro de Mesquita em Reriutaba Ceará. E-mail: ciceroeudes@hotmail.com

1. INTRODUÇÃO

A produção textual, especialmente em exames de grande porte como o Enem, é frequentemente vista como uma das etapas mais desafiadoras pelos candidatos. Essa percepção negativa é muitas vezes alimentada por um ciclo de insegurança e frustração: os estudantes não gostam de escrever porque têm dificuldades, e têm dificuldades porque não gostam de escrever. Para romper esse ciclo, desenvolvemos o projeto “O MIL É NOSSO”, aplicado pela primeira vez em 2021. O objetivo central foi capacitar os alunos do 2º ano da EEEP Francisca Castro de Mesquita a dominar a redação exigida pelo Enem, oferecendo uma compreensão completa da estrutura, características e requisitos essenciais. Com uma abordagem prática e colaborativa, buscamos tornar a redação uma tarefa mais acessível, e conseguimos ajudar nossos alunos a alcançarem notas elevadas.

2. MATERIAIS E MÉTODOS

A metodologia empregada nesta ação baseia-se em princípios de aprendizagem colaborativa e prática constante. Escrever, embora requeira esforço e dedicação, não é uma habilidade inata. Conforme observado por Ferrarezi e Carvalho (2015), a escrita não é um dom ou inspiração, mas sim uma competência que pode ser desenvolvida com a aplicação de métodos adequados de ensino. Isso indica que qualquer pessoa pode aprender a escrever de forma eficaz quando são adotadas abordagens pedagógicas apropriadas.

Para operacionalizar essa metodologia, a ação foi estruturada em oficinas compostas por várias etapas, cada uma dedicada a aspectos específicos da redação. Inicialmente, o processo começou com uma abordagem teórica abrangente, onde o professor apresentou e detalhou os elementos essenciais que constituem as diferentes partes de uma redação. Exemplos de redações nota mil, premiadas no último Enem, foram usados como referência para destacar as características que deveriam ser replicadas.

Após a etapa teórica, os alunos foram incentivados a produzir, individualmente, uma redação ou partes dela. Essa produção inicial foi seguida por uma troca de textos entre os colegas, permitindo que cada aluno analisasse criticamente a redação do outro. Essa atividade colaborativa promoveu um desenvolvimento coletivo, onde os alunos puderam identificar e corrigir falhas, além de reconhecer os pontos fortes em seus textos.

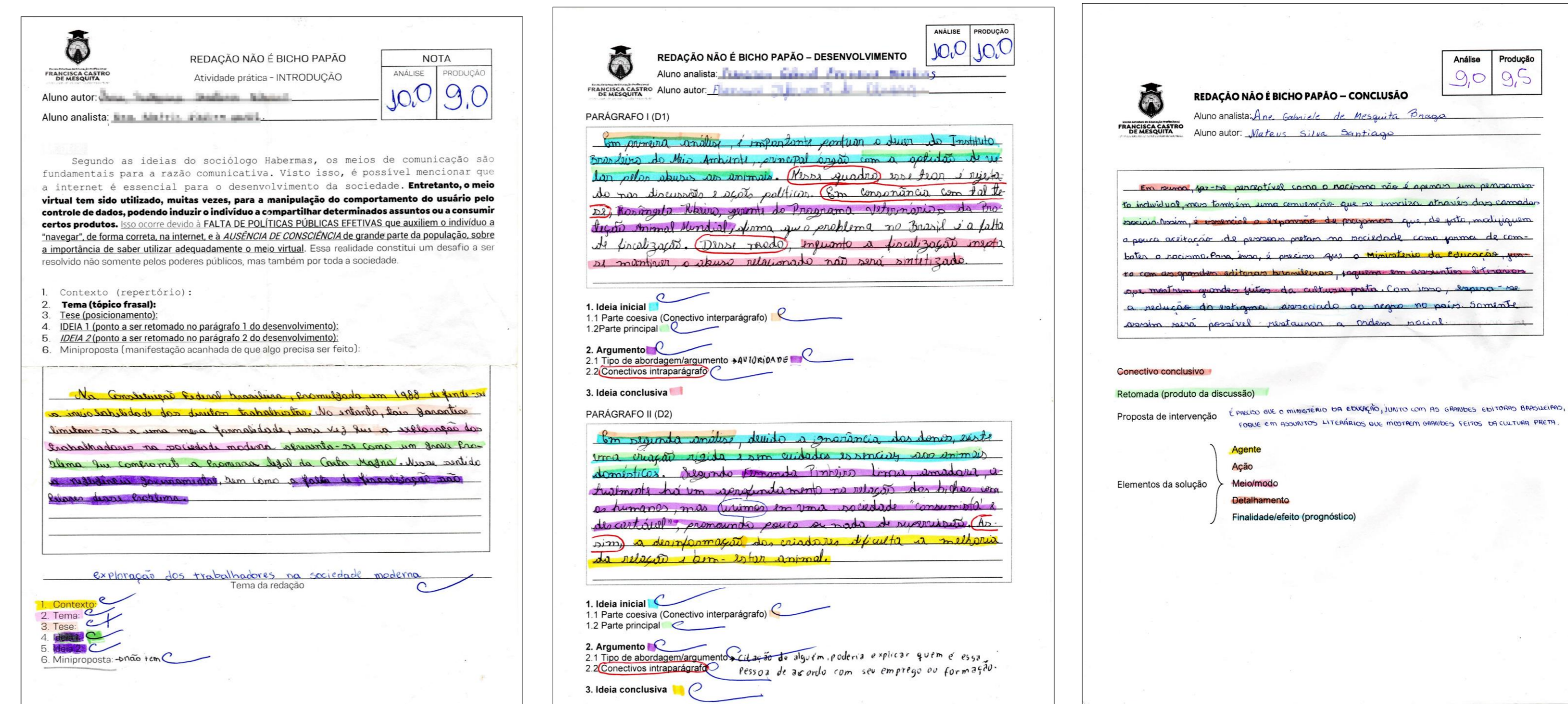
Por fim, o professor avaliou tanto as redações quanto as análises feitas pelos alunos, oferecendo feedback detalhado. Esse retorno destacou as áreas de melhoria e reconheceu o progresso individual, sendo uma etapa crucial para que os alunos pudessem refinar suas habilidades de escrita com base em orientações específicas.

3. RESULTADOS E DISCUSSÃO

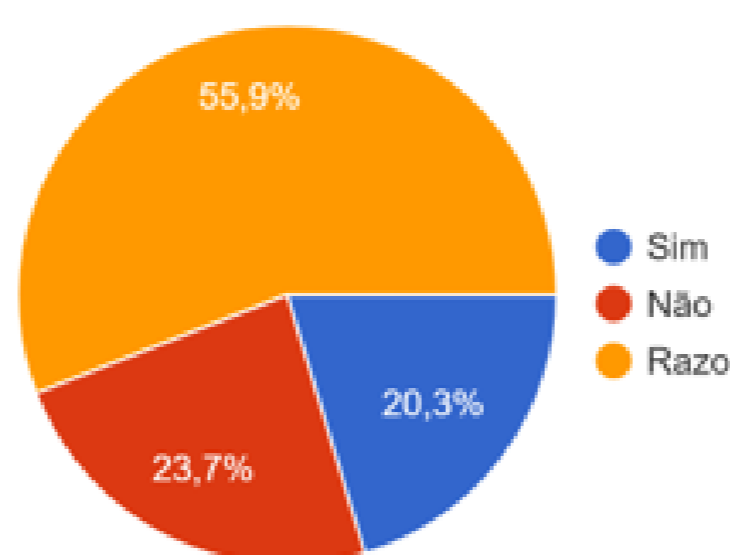
O impacto do projeto foi claramente refletido no desempenho dos alunos na redação do Enem de 2022. Comparado aos resultados de 2021, a escola registrou um aumento significativo nas médias das notas de redação, que passaram de 632 para 720 pontos, representando um crescimento de 14% em apenas um ano.

Esse resultado ressalta a eficácia de uma metodologia fundamentada na linguística textual, que vai além do simples domínio das regras gramaticais e enfatiza a capacidade de analisar, sintetizar e expressar pensamentos de forma lógica e coerente. Como apontam Koch & Elias (2012), escrever é uma tarefa complexa, pois envolve múltiplos aspectos, incluindo fatores linguísticos, cognitivos, pragmáticos, socio-históricos e culturais.

A melhoria observada pode ser atribuída, ainda, a outros fatores cruciais, como a ênfase na prática colaborativa, a análise detalhada de redações exemplares e o feedback contínuo e personalizado. A integração dessas estratégias proporcionou um ambiente de aprendizado mais dinâmico e eficaz, no qual os alunos se sentiram mais preparados e confiantes para enfrentar os desafios da redação do Enem.



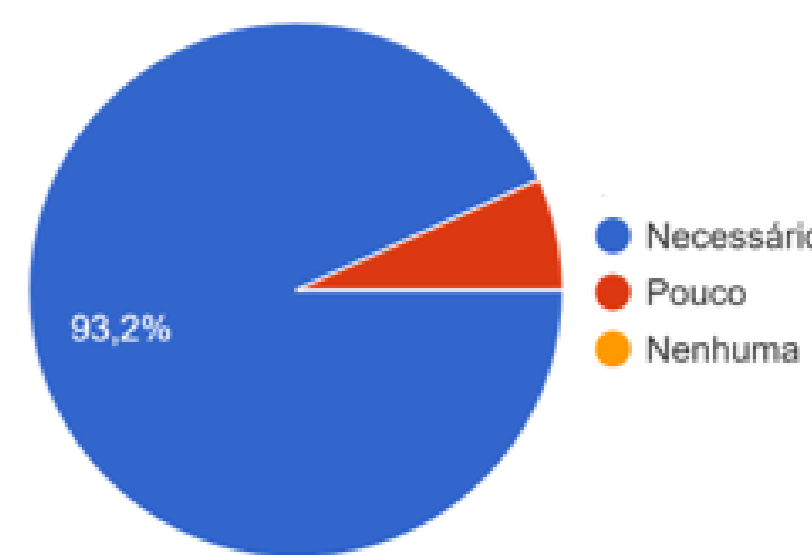
Você gosta de Redação?
59 respostas



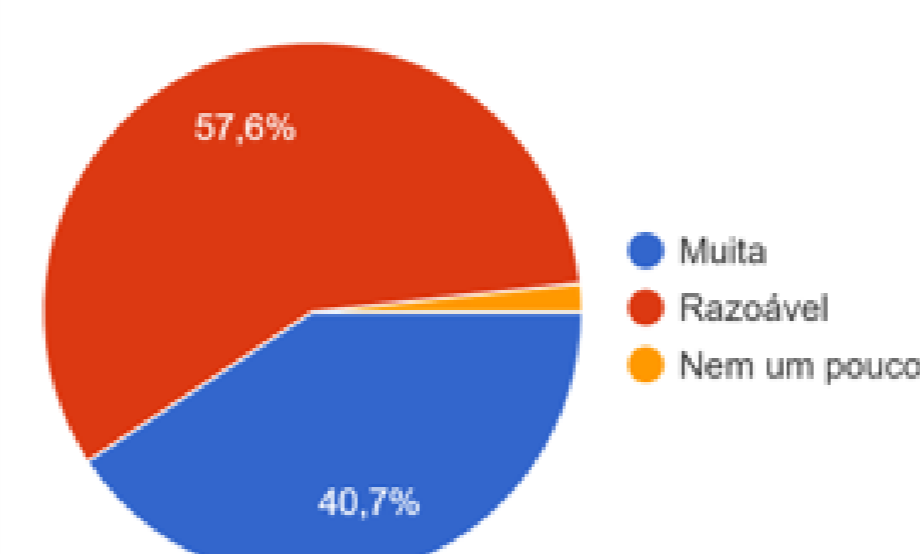
Qual possível causa você atribui a isso?
59 respostas



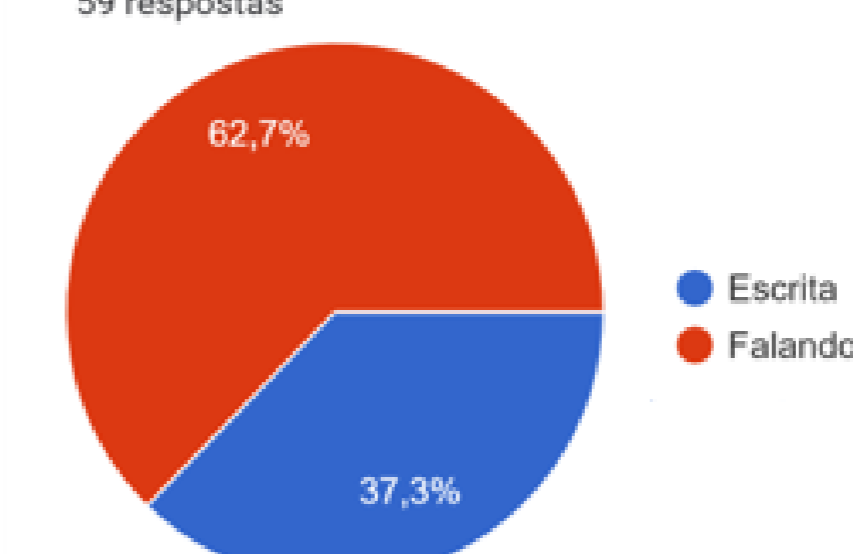
Qual a importância de se comunicar por escrita?
59 respostas



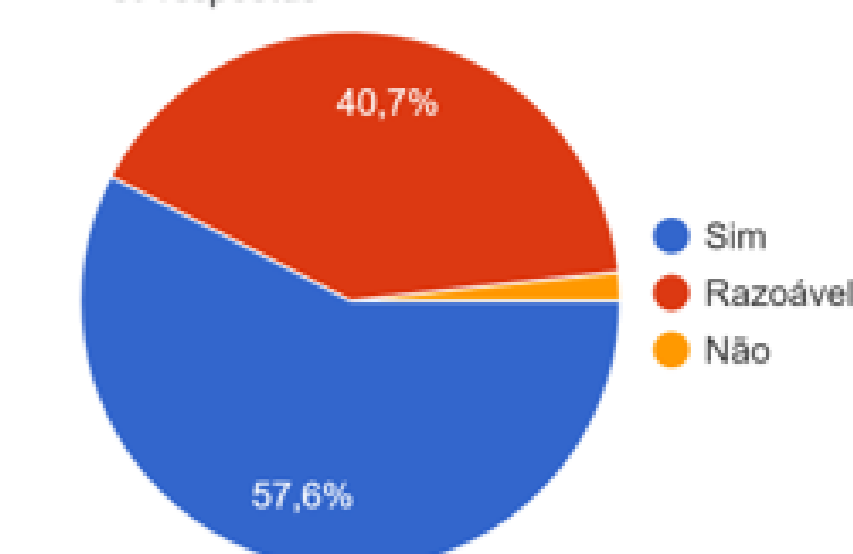
Qual importância você dá da redação?
59 respostas



Tem mais facilidade de se comunicar através da escrita ou por fala?
59 respostas



Você acha que redação tem algum tipo de fundamento na sua vida?
59 respostas



Instrumentais do projeto e levantamento inicial da pesquisa

4. CONCLUSÃO

O projeto revelou-se uma abordagem eficaz para o desenvolvimento das competências dos alunos em redação, uma habilidade crucial não apenas para o Enem, mas também para a vida acadêmica e profissional de modo geral. Ao tornar a redação uma tarefa mais acessível e compreensível, o projeto conseguiu superar as barreiras psicológicas que muitos estudantes enfrentam, demonstrando que a escrita eficaz está profundamente vinculada a um pensamento claro e organizado. Como afirma Freire (1989, p. 9), “a leitura do mundo precede a leitura da palavra”, destacando que um pensamento bem estruturado e enriquecido por conteúdo é a base de uma escrita significativa.

O sucesso obtido em 2022 sublinha a importância de continuar investindo em práticas educativas inovadoras e centradas no aluno. O contínuo aprimoramento das metodologias e a dedicação dos educadores são fundamentais para assegurar que todos os estudantes possam desenvolver plenamente suas capacidades de escrita e, conseqüentemente, suas habilidades de expressão e análise crítica.

5. REFERÊNCIAS

FERRAREZI JR, Celso; CARVALHO, Santos de Carvalho. Produzir textos na educação básica: o que saber, como fazer. São Paulo: Parábola Editorial, 2015.

KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS, Vanda Maria. Ler e escrever: estratégias de produção textual. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2012.

FREIRE, Paulo. A importância do ato de ler: em três artigos que se completam. São Paulo: Autores Associados; Cortez, 1989.

