

## VARIAÇÃO LINGUÍSTICA E ENSINO DE GRAMÁTICA

Francielly Coelho da Silva <sup>1</sup>  
Sílvia Alves Pereira <sup>2</sup>  
Daniel Bruno Lobo de Lima <sup>3</sup>

### RESUMO

A recomendação do estudo da variação linguística para o ensino do português brasileiro como língua materna está presente tanto em documentos oficiais que regem a educação no país, a exemplo dos PCN e da BNCC, quanto em livros didáticos dos diferentes níveis da educação básica, legitimando o ensino de língua materna sob a perspectiva do letramento. Dessa forma, o estudo da gramática está a serviço do entendimento da constituição dos textos. Assim, o professor, ao ensinar a língua materna, não nega o conhecimento que o aluno já possui, mas busca ampliar sua competência comunicativa. O presente artigo tem, pois, como objetivo principal apresentar e discutir alguns dos pressupostos da pedagogia da variação a fim de promover uma educação em que os alunos saibam utilizar a língua de maneira adequada aos diferentes contextos. Para isso, serão analisadas algumas atividades propostas em livros didáticos de português do ensino fundamenta de modo perceber, avaliar e discutir como essa variação tem sido tratada na escola se considerados apenas os livros selecionados. Quando necessário serão propostas outras possibilidades para o estudo da variação na escola. Espera-se, com isso, promover reflexões acerca do tema em discussão de modo a refletir sobre formas de combater o preconceito linguístico na escola.

**Palavras-chave:** Variação Linguística; Preconceito Linguístico; Língua Materna; Ensino; Gramática;

---

<sup>1</sup> Professora da Educação Básica na Rede Pública de Ensino, Mestra em Estudos da Linguagem (UFRN), Especialista em Literatura e Ensino (IFRN-UAB) e Graduada pelo Curso de Letras – Língua Portuguesa e Literaturas da Universidade Federal do Rio Grande do Norte - UFRN, [franciellycdsp@gmail.com](mailto:franciellycdsp@gmail.com).

<sup>2</sup> Professora da Educação Básica na Rede Pública de Ensino, Especialista em História e Cultura Afro-brasileira e Africana (UFRN), Graduada pelo Curso de Licenciatura em Educação Artística com habilitação específica em Artes Cênicas da Universidade Federal do Rio Grande do Norte - UFRN, [silviaartesletras@gmail.com](mailto:silviaartesletras@gmail.com).

<sup>3</sup> Professor da Educação Básica na Rede Pública de Ensino, Especialista em Português e Matemática em Perspectiva Transdisciplinar (IFRN-UAB), Graduado pelo Curso de Licenciatura em Pedagogia da Universidade Federal do Rio Grande do Norte - UFRN, [danielbruno155@gmail.com](mailto:danielbruno155@gmail.com).