

ETNOMATEMÁTICA NA PRODUÇÃO DO POLVILHO AZEDO: UMA CULTURA TRADICIONAL E SUSTENTÁVEL

Jean Carlos de Souza Teixeira ¹
Ana Cristina Quintanilha Schreiber ²

RESUMO

Esta pesquisa intitulada Etnomatemática na Produção do Polvilho Azedo: Uma Cultura Tradicional e Sustentável, buscou identificar a partir da fala de agricultores locais os conhecimentos matemáticos envolvidos em uma cultura tradicional e sustentável da região, mais especificamente o processo de produção do polvilho azedo em uma feccularia da cidade de Sombrio-SC e sua relação com a abordagem da etnomatemática com cultura local. A pesquisa foi conduzida por meio de um estudo de campo de natureza qualitativa, revelando uma história valiosa no que diz respeito à produção de polvilho. A pesquisa teve como objetivo compreender como os processos matemáticos são incorporados de maneira intrínseca às atividades da feccularia, evidenciando como as práticas matemáticas são influenciadas pelo contexto cultural e tradicional da região. Observou-se que a feccularia segue um ensinamento hereditário priorizando a sustentabilidade e a qualidade do produto. Durante a pesquisa identificamos como dá-se a aplicação da matemática na produção do polvilho azedo utilizando um enfoque etnomatemático, que representa uma área interdisciplinar que busca entender a diversidade cultural no contexto da matemática, examinando as diversas formas pelas quais as sociedades aplicam e interpretam os conceitos matemáticos que refletem nas dificuldades que surgem em seu cotidiano. Assim, constatou-se que a etnomatemática está presente na produção de polvilho azedo em uma sucessão de saberes populares preservando a cultura da região. Portanto, a produção de polvilho é um exemplo vivo de como a etnomatemática está intimamente ligada à cultura tradicional, permeando cada etapa do processo. Ao reconhecer e valorizar esses conhecimentos matemáticos locais, podemos enriquecer nossa compreensão da matemática e promover uma postura mais inclusiva e contextualizada no ensino e na pesquisa. Este estudo ressalta a importância de integrar os aspectos culturais e tradicionais ao ensino da matemática, permitindo uma visão ampla e significativa dessa abordagem no contexto local da feccularia em Sombrio, SC.

Palavras-chave: Etnomatemática, Polvilho Azedo, Cultura, Sustentabilidade.

¹Graduando do Curso de Licenciatura em Matemática do Instituto Federal *Campus* Sombrio - SC, jeancarlos.jcst@gmail.com;

²Doutora em Educação pela Universidade Regional de Blumenau - SC, ana.schreiber@ifc.edu.br;