

## UMA “CARONA” COM OS GÊNEROS TEXTUAIS: DO CONCEITO A PRODUÇÃO TEXTUAL EM SALA DE AULA

Elis Regina Guedes de Souza (UFCG)<sup>1</sup>  
Anna Paula Aires de Souza (SEDUC/PE)<sup>2</sup>  
Kaio César Pinheiro da Silva (UFCG/UEPB)<sup>3</sup>  
Luzia Mirian Ferreira de Sousa (UEPB)<sup>4</sup>

### RESUMO

Devido a sua importância social os gêneros textuais, segundo Marcuschi (2003), se constituem como entidades socio-discursivas que ajudam a coordenar as atividades comunicativas do dia-a-dia, por isso sua utilização nas aulas pode contribuir muito na aprendizagem dos estudantes. Diante disso, nosso trabalho tem como objetivo apresentar um relato da experiência de trabalho com os gêneros textuais em sala de aula de modo interdisciplinar para superação das dificuldades apontadas nas atividades desenvolvidas durante as aulas. No projeto realizado foram desenvolvidas atividades que visavam a análise e produção de gêneros textuais em língua portuguesa e espanhola, em turmas do ensino médio, de uma escola integral no Estado da Paraíba, durante um semestre letivo. Para alcançar nosso objetivo nos baseamos nos estudos teóricos de Bakhtin (2016), Cuenca (2010), Gargallo (2004), Koch (2000), Marcuschi (2003), entre outros. Como resultados de nossa pesquisa percebemos que o trabalho com os gêneros textuais em sala de aula de modo interdisciplinar possibilitou aos estudantes uma melhor compreensão das duas línguas e conseqüentemente uma proficiência leitora e escrita mais satisfatória ao longo ano letivo em que as atividades foram realizadas.

**Palavras-chave:** Gêneros textuais, Aprendizagem, Dificuldades, Sala de aula, Relato de Experiência.

---

<sup>1</sup> Professora de Língua Espanhola do Programa *Rede Andifes Idiomas sem Fronteiras*, na Universidade Federal de Campina Grande (UFCG). Mestranda no Programa de Pós-Graduação em Linguagem e Ensino pela Universidade Federal de Campina Grande (PPGLE-UFCG). E-mail: [elis.gds19@gmail.com](mailto:elis.gds19@gmail.com).

<sup>2</sup> Professora de Língua Espanhola da Secretaria de Educação do Estado de Pernambuco. Mestra em Literatura e Interculturalidade pela Universidade Estadual da Paraíba (PPGLI-UEPB). E-mail: [paulaaires1@gmail.com](mailto:paulaaires1@gmail.com).

<sup>3</sup> Professor Substituto do curso de Letras Espanhol da Universidade Estadual da Paraíba - UEPB, Campus I, Campina Grande. Mestrando no Programa de Pós-Graduação em Linguagem e Ensino (PPGLE) pela Universidade Federal de Campina Grande (UFCG). E-mail: [profkaioczar@gmail.com](mailto:profkaioczar@gmail.com).

<sup>4</sup> Professora de Língua Espanhola da Rede Municipal de Ensino da cidade de Monteiro/PB. Preceptora da Residência Pedagógica Língua Espanhola (UEPB-Campus VI/Monteiro). Especialista em Metodologia do Ensino da Língua Espanhola. E-mail: [luziamirian@gmail.com](mailto:luziamirian@gmail.com).