

O DIÁRIO DE ANNE FRANK COMO FERRAMENTA DE INCLUSÃO SOCIAL NA ESCOLA

Maria Gorette de Brito Silva ¹
 José Aurélio Pereira da Silva ²

RESUMO

O presente trabalho é o resultado de uma sequência didática interdisciplinar sobre *O Diário de Anne Frank* realizada nas aulas de Português e História, a fim de discutir sobre tolerância, respeito a todos e o combate ao bullying. O trabalho tem, ainda, o objetivo de trabalhar, através do cruzamento entre ficção e história, conteúdos como: Personagens Femininas no Cânone Literário Universal, Diário Íntimo ou Pessoal, Relações Étnicas e Sociais, Segunda Guerra Mundial e o Holocausto. A sequência didática vem como intervenção para contemplar os termos da Lei nº14.811/2024 que trata da criminalização do bullying e do cyberbullying na escola que visa proteger crianças e adolescentes de atos de violência e violência virtual. A intervenção pretende promover justiça e inclusão social para todos ao combater a intolerância, a discriminação, o preconceito e a violência. A sequência didática foi desenvolvida em 12 aulas. Usamos a obra *O Diário de Anne Frank* em três versões: a biografia, a história em quadrinhos o filme. Baseamo-nos em Freire (2009); Soares (1999); Del Priore (2007); Karagiannis (1990). A sequência didática resultou em alunos mais conscientes e críticos. Os discentes produziram histórias e desenhos sobre a obra de Anne Frank. A atividade tornou-se uma experiência exitosa, promoveu equidade social e apresentou consolidação da aprendizagem.

Palavras-chave: Anne Frank, Inclusão social, Bullying e Cyberbullying, Ficção, História.

¹ Mestra em Literatura e Interculturalidade da Universidade Estadual da Paraíba. Professora Efetiva de Língua Portuguesa e Artes, Ensino Fundamental II, Governo do Estado de Pernambuco, desde 2006, gorettebritopesquisa@gmail.com

² Especialista no Ensino de Geografia e História pela UNINA. Professor Efetivo de Geografia e História, Ensino Fundamental II, Governo do Estado de Pernambuco, desde 2008. Jose.aurelio@ prof.educ.rec.br

