

Dinâmica 'Caça Likes': Uma experiência desplugada em sala aula

MACEDO, Vivielle Sousa¹

SILVA, Mirele Oliveira²

GOMES, Maria de Fátima Lantyer Belo Araújo³

RESUMO: Este trabalho apresenta um relato de experiência de coparticipação, promovido pelo Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID) em parceria com o Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Bahia. A coparticipação foi realizada no Colégio Estadual de Tempo Integral de Jacobina (CETIJA). Durante a aula promoveu-se a discussão sobre o documentário "O dilema das redes", abordando algoritmos, como funcionam as redes sociais e como influenciam no dia a dia. Em seguida, foi realizada uma dinâmica intitulada "Caça Likes", na qual um aluno por vez apresentava um conteúdo, enquanto os demais alunos avaliavam por meio de curtidas ou deslikes a apresentação dos colegas. Posto isso, esse relato tem como objetivo analisar como essa dinâmica possibilitou a compreensão prática de como funcionam as redes sociais, bem como de que forma elas influenciam nos nossos comportamentos através da busca de aprovação, funcionando as curtidas como uma forma de recompensa que moldam o comportamento humano.

PALAVRAS-CHAVE: Dinâmica; atividade desplugada; PIBID, coparticipação.

1 INTRODUÇÃO

O presente trabalho é resultado de uma experiência de coparticipação pedagógica desenvolvida no âmbito do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID), fruto da parceria entre o IFBA — Campus Jacobina e a Rede Estadual de Ensino. A intervenção ocorreu em 1º de novembro de 2025, no Colégio Estadual de Tempo Integral de Jacobina (CETIJA), escola parceira, na disciplina de Pensamento Computacional.

O objetivo da realização dessa atividade, foi articular os conhecimentos teóricos discutidos em sala, ao debate crítico proposto pelo documentário 'O Dilema das Redes', visando fomentar o uso consciente e reflexivo das tecnologias digitais entre os estudantes do Ensino Médio do CETIJA.

¹ Graduanda em Licenciatura Computação, Bolsista do PIBID, Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Bahia, Campus Jacobina, mirelee3456@gmail.com

² Graduanda em Licenciatura Computação, Bolsista do PIBID, Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Bahia, Campus Jacobina, viviellesousa46@gmail.com

³ Especialista em Metodologia do Ensino da Língua Inglesa, pelo IBPEX, Graduada em Letras com Inglês e Direito, pela UNEB, Bolsista de Supervisão do PIBID, Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Bahia, Campus Jacobina, falantyer@gmail.com

A integração de temas contemporâneos, como o uso ético das redes sociais e o Pensamento Computacional, representa um desafio central para a prática docente na atualidade, em busca de promover o letramento digital crítico dos discentes frente aos mecanismos das plataformas digitais.

2 METODOLOGIA

A presente pesquisa fundamenta-se em uma abordagem qualitativa, para analisar as interações e as percepções dos discentes durante a execução das atividades propostas na atividade de coparticipação realizada.

A realização da cooparticipação ocorreu em dupla, sob a supervisão da professora responsável pela turma, que também atua como nossa supervisora no PIBID. Houve uma preparação prévia para a intervenção, com o objetivo de discutir a organização da aula. Inicialmente os alunos assistiram ao documentário “O dilema das redes” seguido do registro de anotações das impressões e ideias sobre o mesmo. Posteriormente foi desenvolvido o plano de aula, dividindo a intervenção em dois momentos.

O primeiro momento, voltado para o que os alunos entenderam sobre o documentário e as lições que poderiam extrair do que assistiram. Para isso, foram elaboradas perguntas orientadoras, como “O que mais chamou sua atenção no documentário?”, “Como o algoritmo pode influenciar no nosso dia a dia?”, “Vocês já sentiram a necessidade de agradar os outros para entrar num padrão?” e etc.

O intuito das questões era ajudar na compreensão, promover o diálogo e estimular a interação entre os alunos e as bolsistas. Observou-se uma participação significativa dos alunos durante esse momento. Além disso, as perguntas do diálogo foram registradas no caderno, contribuindo para a fixação do conteúdo.

No segundo momento, conforme previsto no plano de aula, foi realizada a dinâmica “Caça-Likes”, na qual os alunos atuaram como criadores de conteúdo e reagiram às apresentações dos colegas com as plaquinhas que foram entregues, uma com o desenho de um coração para representar as “curtidas” e outra com um um sinal de legal invertido representando o “deslike”.

A proposta da dinâmica era que um aluno por vez, criasse um conteúdo, que poderia ser uma dança, cantar, ou compartilhar uma curiosidade e o apresentasse para os colegas, que avaliavam levantando uma das plaquinhas. Se os colegas

gostavam da apresentação, erguiam a placa com “curtida” e em caso de desaprovação erguiam a placa que indicava “dislike”.

Em suma, essa atividade prática consistiu em uma dinâmica desplugada, ou seja, que não utiliza dispositivos eletrônicos, como celular e computador, mas que permitiu simular o funcionamento das redes sociais no ambiente presencial.

A dinâmica “Caça Likes” contempla as habilidades do eixo Mundo Digital, que pode ser encontrada na BNCC Computação homologada em 2022, que é um complemento da Base Nacional Comum Curricular (BNCC). As habilidades contempladas foram “EMIFCG01: Investigar a influência das tecnologias digitais na sociedade”; “EMIFCG02: Analisar criteriosamente os riscos, limites e possibilidades do uso de tecnologias digitais” em terceiro “EMIFCG03 - Utilizar recursos digitais de forma ética, segura e crítica”; e por fim “EMIFCG04 - Compreender fundamentos computacionais presente no cotidiano”.

Essas habilidades trabalham em conjunto, conscientizando e incentivando os alunos a deixarem de serem apenas usuários de aplicativos, e passem a reconhecer a lógica e os impactos por trás dessas tecnologias. Além disso, a atividade permitiu promover a reflexão sobre como essas redes de relacionamentos podem reforçar comportamentos considerados populares, além de possibilitar o desenvolvimento do pensamento computacional.

3 RESULTADOS E DISCUSSÃO

Segundo Cunha (2017, p. 1-2), a tecnologia tem sido considerada um grande marco, pois contribui de diversas formas para o progresso e melhoria da sociedade. Atualmente, é possível conectar-se à internet para se comunicar com outras pessoas e ter acesso a uma ampla variedade de informações, mantendo-se sempre atualizado. No entanto, diante de tantas mudanças, alguns podem se sentir apreensivos frente a essa era digital.

Essa apreensão se deve às mudanças trazidas pela tecnologia, que impactaram na forma como nos relacionamos, nos comunicamos, trabalhamos. Dessa forma, algumas pessoas podem sentir dificuldade de acompanhar essas transformações e filtrar a grande quantidade de informações disponíveis.

No documentário O dilema das redes (2020), dirigido por Jeff Orlowski ilustra esse cenário de incertezas e os impactos sociais, que apesar de ter facilitado nossa

vida em muitos aspectos, como na facilidade de se comunicar, fazer amizades, ela também pode afetar negativamente a nossa imagem, nosso comportamento e como processamos informações.

Diante das transformações provocadas pela era digital, a instituição escolar assume um papel de mediador entre o aluno e a tecnologia, direcionando-os a manusear as tecnologias, no sentido de utilizá-las da maneira mais útil possível. Com isso, o educador conduz seus educandos a uma reflexão crítica e questionadora em relação à busca de informações e conhecimento, cumprindo o papel da educação que está além da instrução, que é o aperfeiçoamento do ser humano (Ferreira e Souza, 2020, p. 167.).

Foi nesse sentido, que após a exibição do documentário “O dilema das redes”, foi feita uma discussão sobre o conteúdo, e em seguida foi realizada uma atividade prática chamada “Caça Likes”, com o objetivo de aprofundar a reflexão sobre esse tema.

Essa atividade permitiu observar como as redes sociais podem influenciar nosso comportamento por meio dessas reações e quais conteúdos despertaram mais interesse na turma. Por exemplo, temas sobre religião, que foi apresentado por um dos alunos e desenhos recebiam mais curtidas que outros conteúdos que foram trazidos durante a dinâmica.

4 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Portanto, concluímos que a intervenção realizada foi de grande importância, tanto para os estudantes quanto para nós bolsistas de iniciação à docência (ID), que estamos próximos a nos tornarmos docentes. Esse contato com a sala de aula nos prepara para o futuro. Atuar em sala se torna mais produtivo, pois assim podemos identificar a necessidade de cada aluno, e nos facilita o entendimento acerca dos profissionais que queremos ser.

Os assuntos abordados, como algoritmos e redes sociais ajudaram a ter um conhecimento mais abrangente de como os mesmos funcionam, já que a Internet está presente em tudo no nosso cotidiano. Por isso, é essencial termos esses momentos, para conscientizar e ajudar os alunos a terem uma concepção do que devem, e não devem fazer, bem como apresentar os riscos e benefícios que a Internet traz.

Em suma, a intervenção pedagógica demonstrou-se fundamental para o fortalecimento da relação entre a teoria e a prática docente. A abordagem de conceitos como algoritmos e a dinâmica das redes sociais proporcionou aos discentes uma compreensão mais técnica e crítica sobre ferramentas que fazem parte do cotidiano. Tais momentos de formação são importantes e necessários no ambiente escolar, pois o ensino da computação promove o letramento digital. Dessa forma, a ação contribuiu para que os estudantes desenvolvessem uma postura mais consciente e reflexiva, permitindo que eles identifiquem os riscos e as potencialidades do mundo digital.

5 AGRADECIMENTOS

O presente trabalho foi realizado com o apoio da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES), através do Programa de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID) com a parceria do Instituto Federal de Ciências e Tecnologias da Bahia (IFBA Jacobina) com a Rede Estadual de Ensino de Jacobina, no Colégio Estadual de Tempo Integral de Jacobina (CETIJA). Agradecemos aos nossos Coordenadores de área Alcione Silva e Iury Bastos, a toda coordenação da escola, e a professora supervisora Fátima Lantyer.

REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. - **Complemento Resolução CEB 01/2022 à BNCC**. Brasília, 2022.

CUNHA, Alessandra Maria Araújo. **Benefícios da tecnologia na prática e no ambiente educacional**. Universidade Federal da Paraíba. Disponível em: <http://www.conedu.com.br>. Acesso em: 26 mar. 2026.

O DILEMA das Redes. Direção de Jeff Orlowski. Estados Unidos: Netflix, 2020.

FERREIRA, Amanda de Oliveira; SOUZA, Maycon Jefferson José de. **A redefinição do papel da escola e do professor na sociedade atual**. 2010.