

A RELAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINAR ESPANHOL COM AS CONCEPÇÕES TEÓRICAS DE EDUCAÇÃO: Um relato crítico-reflexivo a partir do PIBID

SANTOS, Djenane Alves Dos ¹
FONSECA, Alemmar Ferreira Da ²
PIRES, Alicia Wanely Chaves ³
AMORIM, Ana Lúcia Ribeiro⁴
NUNES, Fabiola da Silva⁵
GOMES, Jayanne Alves Silva⁶

RESUMO: O presente trabalho apresenta as experiências desenvolvidas no Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), especificamente no subprojeto de Letras Espanhol. A pesquisa teve o objetivo de analisar, sob uma perspectiva crítico-reflexiva, o processo de ensino e aprendizagem na aula de espanhol da EEEFM Mariana, correlacionando os dados registrados com as concepções teóricas de educação e de ensino de línguas. A pesquisa caracterizou-se como qualitativa, foi desenvolvida por meio de observações em sala de aula, participação em atividades pedagógicas, elaboração e aplicação de intervenções didáticas, além da realização de entrevista semiestruturada com a professora. Os dados foram coletados e analisados à luz dos estudos de Libâneo (2017), Vygotsky (2007), Moran (2015) e Brito (2022), bem como dos referenciais teóricos e dos documentos educacionais (OCN, PCN e BNCC). Os resultados indicam que práticas pedagógicas fundamentadas em abordagens sociointeracionistas e alinhadas aos documentos curriculares contribuem para a formação crítica dos estudantes. Observamos que as metodologias ativas contextualizadas favoreceram o engajamento dos estudantes e contribuem para uma aprendizagem mais significativa. Além disso, apontam que a experiência no PIBID fortalece a formação docente ao promover vivências reflexivas e contextualizadas.

¹ Doutora em Linguística, docente pesquisadora, coordenadora de área, bolsista do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), Universidade Federal de Rondônia, *Campus* de Porto Velho, e-mail: djenane.santos@unir.br

² Mestra em Letras, graduada em Letras Espanhol, docente (SEDUC), supervisora, bolsista do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), Universidade Federal de Rondônia, *Campus* de Porto Velho, e-mail: alemmar22@gmail.com

³ Graduanda em Licenciatura, curso Letras Espanhol, bolsista do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), Universidade Federal de Rondônia, *Campus* de Porto Velho, e-mail: aliciawanely@gmail.com

⁴ Graduanda em Licenciatura, curso Letras Espanhol, bolsista do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), Universidade Federal de Rondônia, *Campus* de Porto Velho, e-mail: 92324874ana@gmail.com

⁵ Graduanda em Licenciatura, curso Letras Espanhol, bolsista do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), Universidade Federal de Rondônia, *Campus* de Porto Velho, e-mail: fabiolasn3@gmail.com

⁶ Graduanda em Licenciatura, curso Letras Espanhol, bolsista do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), Universidade Federal de Rondônia, *Campus* de Porto Velho, e-mail: jayanneaasgomes@gmail.com

PALAVRAS-CHAVE: práticas pedagógicas; processo de ensino e aprendizagem; metodologias ativas; ensino de espanhol; EJA.

1 INTRODUÇÃO

O presente trabalho apresenta as atividades desenvolvidas na Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio Mariana (doravante EEEFM Mariana), por meio do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID). Do mesmo modo, expõe as análises, realizadas sob uma perspectiva crítico-reflexiva, à luz dos pressupostos teóricos, das experiências vivenciadas no contexto escolar, envolvendo observação, planejamento, regência e execução de práticas pedagógicas voltadas ao ensino da língua espanhola,

As atividades abrangeram momentos de observação das práticas pedagógicas, elaboração de materiais didáticos, aplicação de estratégias de ensino e participação em eventos na escola. Dentre as ações desenvolvidas, destacam-se a apresentação de uma peça teatral inspirada na obra *Dom Quijote*, durante o evento da AMAC⁷; a elaboração e desenvolvimento de um projeto sobre as profissões, instituições de ensino superior e suas formas de ingresso; e o desenvolvimento de atividades didáticas que envolviam a aplicação de metodologias ativas, como o *Bingo de los Numerales*, que favoreceu a aprendizagem dos números em espanhol de maneira dinâmica e significativa. Além disso, a pesquisa abarcou uma entrevista semiestruturada realizada com a professora supervisora, que destacou suas percepções a respeito das práticas pedagógicas, das estratégias de ensino e das condições de aprendizagem.

Tais experiências possibilitaram a articulação entre teoria e prática, em consonância com os pressupostos de Libâneo (2017), Vygotsky (2007), bem como com os documentos orientadores da educação brasileira, como os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs), a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e as Orientações Curriculares Nacionais (OCNs). Nesse sentido, o trabalho apresenta reflexões acerca do cotidiano escolar, do papel do professor como mediador do conhecimento e da relevância de práticas pedagógicas contextualizadas.

⁷ O Projeto AMAC (Atividade Multidisciplinar por Área de Conhecimento) em Rondônia consiste em uma iniciativa da Secretaria de Estado da Educação (SEDUC) que busca a integração de disciplinas, desenvolvendo temas transversais, ambientação de salas de aula e melhoria do processo de ensino-aprendizagem, especialmente no 3º ano ou EJA.

2 METODOLOGIA

A pesquisa está caracterizada como qualitativa, de cunho descritivo e foi desenvolvida a partir da experiência no Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID). Segundo Minayo (2001), a abordagem qualitativa busca compreender os fenômenos a partir de seus significados, considerando o contexto em que se inserem. Dessa forma, o campo de investigação foi a Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio Mariana, envolvendo turmas da Educação de Jovens e Adultos (EJA), no contexto da disciplina de língua espanhola.

Os procedimentos metodológicos adotados incluíram a observação participante e registro das aulas, permitindo o acompanhamento das práticas pedagógicas, das interações em sala e da organização do ambiente escolar. Além disso, foram elaboradas e aplicadas intervenções didáticas, baseadas nas metodologias ativas, e na abordagem intercultural, com o objetivo de analisar suas contribuições para o processo de ensino e aprendizagem.

Os instrumentos de coleta de dados incluíram os registros das aulas e das intervenções, anotações em diário de campo, mediante percepção do ambiente, da rotina, da gestão e da dinâmica da sala de aula, bem como entrevista semiestruturada realizada com a professora da disciplina.

A análise dos dados foi realizada de forma interpretativa, com interrelação nos referenciais teóricos da área da educação e do ensino de Língua Estrangeira, especialmente os pressupostos educacionais, metodológicos e sociointeracionistas, bem como dos documentos orientadores, como a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs) e as Orientações Curriculares Nacionais (OCNs).

3 RESULTADOS E DISCUSSÃO

3.1 O ambiente, as práticas pedagógicas e as interações no contexto da sala de aula de língua espanhola na EJA

A sala utilizada para o ensino de Língua Espanhola apresenta um ambiente organizado, sendo compartilhada com as disciplinas de Língua Inglesa e Artes. Cada área possui elementos visuais específicos, como murais, cartazes e figuras temáticas. O espaço destinado ao ensino do idioma exibe palavras e expressões da língua, contribuindo para a criação de um ambiente imersivo e estimulante.

A sala dispõe de quadro branco, carteiras bem distribuídas, favorecendo a interação entre os estudantes e recursos tecnológicos, como projetor multimídia. A professora disponibiliza materiais didáticos e oferece suporte logístico, garantindo condições adequadas para o desenvolvimento das atividades.

Esse ambiente está em consonância com os Parâmetros Curriculares Nacionais que defendem o seguinte “o espaço da sala de aula deve facilitar a interação, o diálogo e a circulação de significados” (Brasil,1998, p. 76). Esse princípio apontado pelos PCNs corroboram a importância de um ambiente que facilita a interação e que permite que o processo ensino-aprendizagem seja repensado constantemente através diálogo e não imposto arbitrariamente.

No que se refere à interação entre bolsistas e estudantes, destaca-se o diálogo, o respeito e a cooperação. Isso se deu principalmente na proposição de metodologias ativas, pois observou-se maior interesse e engajamento dos alunos nas atividades que envolvem atividades lúdicas e participativas, que oportunizam momentos de interação e cooperação e nas quais o estudante assume papel de protagonista no processo educativo (MORAN, 2015).

Além disso, apresentou-se disponibilidade constante para esclarecimento de dúvidas e orientação dos estudantes, o que contribuiu para a construção de um ambiente acolhedor. Essa dinâmica reflete os princípios sociointeracionistas de Vygotsky, segundo o qual “o aprendizado desperto processos internos que só podem ocorrer na interação com outros” (2007, p. 32).

Desse modo, o vínculo estabelecido favoreceu a participação ativa e a construção coletiva do conhecimento. Portanto, o processo de ensino desenvolveu-se por meio de metodologias ativas, priorizando o desenvolvimento das habilidades comunicativas em língua espanhola.

De acordo com Brito (2022), as metodologias ativas promovem um ambiente em que o aluno assume papel protagonista, participando ativamente da construção do conhecimento, dentro desse modelo a interação ocorre por meio de realização de

atividades colaborativas, uso de plataformas digitais e desenvolvimento de projetos, favorecendo a troca de experiências e o aprendizado coletivo. Nesse sentido, Moran (2015, p. 16) destaca, “as metodologias ativas são pontos de partida para avançar para processos mais avançados de reflexão, de integração cognitiva, de generalização, de reelaboração de novas práticas.” Dessa forma, as metodologias ativas foram a base teórico-metodológica que sustentaram nossa prática pedagógica.

Entre as estratégias utilizadas com as turmas da EJA, baseadas em metodologias ativas, destacam-se o *Bingo de los Numerales*, voltado à fixação do vocabulário numérico; a apresentação teatral de *Dom Quijote*, integrando aspectos interculturais e desenvolvimento da competência comunicativa.

A experiência evidenciou a importância das metodologias ativas no ensino de Língua Espanhola. Além disso, a aprendizagem mostrou-se mais significativa quando os conteúdos dialogaram com a realidade dos estudantes, conforme defendem os PCNs (1998).

No que se refere ao desenvolvimento da interculturalidade, destaca-se a apresentação teatral baseada em *Dom Quijote* e a elaboração de projetos culturais, como o *Día de los Muertos* e o *Tour Cultural de Países Hispanohablantes*, como práticas pedagógicas alinhadas à BNCC (2018), que orienta o ensino de Língua Estrangeira Moderna para a promoção da competência comunicativa em contextos significativos. Os documentos reforçam, ainda, a necessidade do desenvolvimento de competências interculturais, aspecto contemplado nas atividades realizadas. Essas práticas pedagógicas evidenciaram a integração entre língua, cultura e prática ativa, conforme orientam as OCNs (2006).

A respeito dos princípios e das tendências pedagógicas, observou-se a relação entre conteúdos linguísticos e questões sociais, culturais e formativas (Libâneo, 1992) por meio das aulas sobre profissões e formas de ingresso no ensino superior, essas aulas dialógicas visaram a inserção dos estudantes nas discussões vigentes, relacionadas à participação e à ocupação dos espaços formativos.

Essa ação ocorreu de forma integrada, com apoio da direção, da docente e dos bolsistas, na realização de discussões orientadas e informativas sobre o ingresso nas instituições de ensino superior, com o objetivo de despertar o senso crítico-analítico e tomada de consciência dos alunos, colaborando para a emancipação social. Nessas atividades, foram apresentadas aos alunos as

instituições públicas de ensino superior e cursos ofertados; as formas de ingresso e perspectivas profissionais. Essa ação apoiada pela gestão escolar, mobilizou os estudantes a realizarem inscrições em processos seletivos de ingresso nas instituições de ensino superior, com apoio da estrutura tecnológica da escola e da orientação dos bolsistas.

Nesse sentido, percebeu-se que jovens e adultos da EJA enfrentam barreiras que limitam seu acesso ao ensino superior, como a falta de informação sobre ingresso e permanência, resultando em baixa expectativa de continuidade dos estudos.

Dessa forma, fundamentando-se na perspectiva de Paulo Freire (1996) da educação como prática de liberdade, compreendeu-se que superar essas barreiras é um passo essencial para a autonomia, transformação e ascensão social.

Portanto, demonstrou-se que uso de metodologias ativas, aliadas às práticas pedagógicas interculturais e ao envolvimento dos estudantes em temáticas sociais contemporâneas reforça os pressupostos de Vygotsky (2007) sobre o fato de que a aprendizagem ocorre de forma mais efetiva em contextos sociais significativos. Ademais, as experiências fortaleceram uma prática docente reflexiva alinhada às diretrizes educacionais contemporâneas.

3.2 A relação do processo de ensinar e aprender língua estrangeira com as concepções dos referenciais teóricos de educação

A análise dos dados da entrevista realizada com a docente da disciplina de língua espanhola, encontra base na observação direta das aulas observadas, correlacionada com a teoria dos referenciais teóricos, mencionados neste trabalho.

A professora relatou que realiza planejamento semanal, buscando equilibrar teoria e prática. Seu foco está no desenvolvimento da autonomia e da participação dos estudantes, tendo em conta que a aprendizagem ocorre de forma mais significativa quando os estudantes participam ativamente e relacionam o conteúdo com suas experiências de vida. Essa proposta está em consonância com a perspectiva sociointeracionista de Vygotsky (2007), para quem “o aprendizado desperta processos internos de desenvolvimento” (p. 32), especialmente por meio da interação social. Nesse sentido, correlacionando as práticas observadas com o que menciona a professora, evidencia-se um alinhamento com as abordagens que



compreendem o conhecimento como uma construção coletiva, na qual o estudante assume papel ativo no processo de aprendizagem, como defende Vygotsky (2007).

A docente também explicou que a gestão da sala considera a heterogeneidade da turma, utilizando estratégias diversificadas. Também menciona que plano de ensino segue as orientações da BNCC e do Referencial Curricular de Rondônia (RCRO), com ênfase no desenvolvimento de competências e do pensamento crítico. A prática evidenciada na observação realizada por nós e na intencionalidade pedagógica, demonstram o compromisso com a formação crítica dos estudantes, conforme propõe Libâneo (2017) ao destacar que o professor atua como mediador no processo educativo, organizando as condições de aprendizagem. Além disso, a consideração dos contextos sociais e culturais dos alunos reforça a importância de práticas contextualizadas, conforme orientam os Parâmetros Curriculares Nacionais, quando apontam que o ensino deve “favorecer o engajamento discursivo do estudante em situações reais” (BRASIL, 1998, p. 15).

Além disso, a docente mencionou a limitação de tempo para aprofundamento dos conteúdos como um desafio e obstáculo. É importante destacar que os fatores estruturais e sociais são elementos que influenciam diretamente o processo educativo, evidenciando que a aprendizagem não ocorre de forma isolada, mas está inserida em um contexto mais amplo (Libâneo, 2017; Vygotsky, 2007). A respeito disso, Libâneo (2017) destaca que “a prática educativa não se realiza no vazio, mas em condições concretas” (p. 24). Sendo assim, demonstra-se que aspectos como infraestrutura escolar, organização do espaço e recursos disponíveis impactam o ensino e a aprendizagem.

4 CONSIDERAÇÕES FINAIS

O desenvolvimento desta pesquisa possibilitou uma compreensão das relações entre o processo de ensino e aprendizagem de Língua Estrangeira, vistas na prática e, as concepções teóricas que orientam a educação brasileira, que dão sustentação teórica a esse trabalho. Desse modo, a partir das observações realizadas no contexto escolar, das atividades desenvolvidas no âmbito do PIBID e das entrevistas com a professora, foi possível analisar de forma crítica e reflexiva como essas diretrizes se materializam na prática pedagógica.

Os objetivos propostos foram alcançados, mediante a articulação entre teoria e prática, evidenciada nas metodologias adotadas, no planejamento das aulas e na condução das atividades. Verificou-se que as práticas pedagógicas observadas estão alinhadas às orientações da BNCC, ao Referencial Curricular de Rondônia (RCRO), aos PCNs, às OCNs e às tendências pedagógicas contemporâneas, especialmente ao priorizar a participação ativa dos estudantes, a contextualização dos conteúdos e o desenvolvimento de competências comunicativas e interculturais.

Além disso, a professora demonstrou sensibilidade e atitude diligente diante das diferentes necessidades da turma, demonstrando uma prática ativa, reflexiva e adaptativa, em consonância com o papel do docente como mediador do conhecimento e como agente de transformação social (Libâneo, 2017). Ações como essas, reafirmam a importância de considerar a heterogeneidade e as necessidades dos estudantes e de promover estratégias diversificadas que favoreçam a aprendizagem significativa e emancipadora.

Portanto, a experiência prática e reflexiva na escola, proporcionada pelo PIBID, mostrou -se fundamental para o processo de formação docente, ao mesmo tempo em que contribuiu para a qualidade de ensino na escola ao possibilitar vivências concretas, reflexivas e alinhadas às demandas da educação contemporânea e aos aspectos teórico-metodológicos, promovendo a consolidação de uma prática pedagógica crítica, consciente e socialmente comprometida.

5 AGRADECIMENTOS

A presente pesquisa foi realizada com apoio da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Brasil (CAPES) - Código de Financiamento 001”, do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), da Universidade Federal de Rondônia (UNIR), da Secretaria Estadual de Educação de Rondônia (SEDUC) e da Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio Mariana (EEEFM Mariana).

REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC,

2018.

BRASIL. Ministério da Educação. **Parâmetros Curriculares Nacionais**. Brasília: MEC, 1997-1998.

BRASIL. Ministério da Educação. **Orientações Curriculares Nacionais para o Ensino Médio**. Brasília: MEC, 2006.

BRITO, Bianca Jácome. **O uso de metodologias ativas mediado por tecnologias digitais no processo ensino-aprendizagem da língua espanhola**. 2022. Dissertação (Mestrado em Educação e Novas Tecnologias) – Centro Universitário Internacional UNINTER, Curitiba, 2022.

LIBÂNEO, José Carlos. **Didática**. 3. ed. São Paulo: Cortez, 2017.

MORAN, J. **Mudando a educação com metodologias ativas**. 2015. Disponível em: https://www2.eca.usp.br/moran/wp-content/uploads/2013/12/mudando_moran.pdf. Acesso em: 14 nov. 2025.

RONDÔNIA. Secretaria de Estado da Educação. **Referencial Curricular de Rondônia – RCRO**. Porto Velho: SEDUC/RO, 2021.

VYGOTSKY, Lev Semenovich. **A formação social da mente**. 7. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2007.