

# A IMPORTÂNCIA DA BRINQUEDOTECA PARA CRIANÇAS EM ESPAÇOS NÃO ESCOLARES E SUA CONTRIBUIÇÃO À EDUCAÇÃO

Josefa Machado (1) - UEPB

Cínthya Mayara Menezes de Freitas (2) – UEPB

Glória Maria Leitão de Souza Melo (4) – UEPB

*Universidade Estadual da Paraíba – UEPB (Campus I)*

[johany\\_2012@yahoo.com.br](mailto:johany_2012@yahoo.com.br)

[cynthya\\_mayara@hotmail.com](mailto:cynthya_mayara@hotmail.com)

[profgmls@hotmail.com](mailto:profgmls@hotmail.com)

## Resumo

Sabendo que tanto o termo como o significado da palavra brinquedoteca sofreu transformações em sua denominação e em sua representação, e que ela hoje contribui de forma direta e indispensável para a construção do ser humano, este artigo tem por finalidade mostrar a contribuição da brinquedoteca para crianças de 4 a 11 anos, sob um olhar pedagógico, destacando sua importância para o desenvolvimento infantil nos aspectos cognitivo, social, intelectual e motor, possibilitando aprendizagem de forma lúdica e interdisciplinar. A observação se deu num ambiente não escolar, no qual a brinquedoteca foi recentemente implantada, denominado Espaço Kids, no SESI FITNESS-Prata. Hoje existem vários tipos de brinquedoteca, nos mais diversos lugares: brinquedotecas escolares, hospitalares, comunitárias, clínicas, em restaurantes, academias e etc., o que as diferenciam são os objetivos com as quais foram formadas e o contexto nos quais estão inseridos. A brinquedoteca é um espaço colorido, rico em informações, que provoca a curiosidade e dá vida a imaginação, e esse espaço lúdico, além de permitir diversão para as crianças enquanto seus pais praticam esportes e musculação, propicia desenvolvimento e aprendizagem em áreas essenciais, tais como: psicológico, intelectual, afetivo, comportamental, etc. O estudo se constituiu por meio de uma pesquisa de campo de cunho qualitativo, uma vez que as crianças estavam expostas a observação durante todo o processo e os pais foram entrevistados, numa perspectiva em que o pensar e o se expressar, ocorreram livremente sobre o assunto em questão. Enfim, é um ambiente que permite a criança agir, sendo o que realmente ela é, e por se tratar de um espaço não escolar, porém que propicia educação, vamos descobrir quais os benefícios e a importância da brinquedoteca para crianças frequentadoras desse espaço, bem assim como, desvelar suas contribuições à educação.

**Palavras-chave:** Brinquedoteca, lúdico, educação.

## Introdução

Atualmente, muitas mudanças se fazem necessárias para conseguirmos acompanharmos a velocidade com que a sociedade se desenvolve e não se difere quando o assunto é brinquedoteca, por isso, veremos no decorrer desse artigo que a mesma sofreu transformações tanto em sua denominação, como em sua representação e que ela hoje contribui de forma direta e indispensável para a construção do ser humano. Sabemos que quando falamos em educação, a princípio, nos

(83) 3322.3222

contato@enid.com.br

[www.enid.com.br](http://www.enid.com.br)

remetemos logo a instituições escolares e não é diferente quando falamos em brinquedoteca, porém, também temos consciência de que a educação não acontece apenas nesses ambientes, tão logo, percebemos que o mesmo ocorre quando o assunto é a brinquedoteca, haja visto, que está comprovado cientificamente que ambos caminham paralelamente.

Quando a ideia da brinquedoteca nasceu, ela não tinha o mesmo propósito de hoje, nota-se uma considerável mudança decorrida das necessidades das novas sociedades, as quais fizeram com que a mesma fosse copiada por outros países, desenvolvendo-a e transformando-a, no que ela representa nos dias atuais. Muitas empresas hoje em dia se renderam a ideia de trazer para dentro de suas dependências, a brinquedoteca, seja ela com o intuito de apenas passar o tempo das crianças, facilitando o desenrolar do trabalho de seus funcionários ou para promover um serviço a mais, visando e garantindo tão somente o lucro.

Diferentemente do exemplo acima, a aplicação do projeto tornou-se viável no espaço kids no SESI FITNESS – PRATA, no sentido em oferecer um espaço com uma intencionalidade educativa (ainda que não seja explicitamente), proporcionando um ambiente que resgate culturas, combata o preconceito, contextualize a diversidade e respeite os direitos humanos, numa perspectiva lúdica, em que desenvolvimento e aprendizagem ocorra de forma igualitária a todos, unificando lazer, esporte e educação.

A brinquedoteca é um espaço colorido, rico em informações, que provoca a curiosidade e dá vida a imaginação, embora seja um ambiente no qual a liberdade predomina, faz-se necessário que a criança seja conscientizada que além de seus direitos, ela também tem deveres que precisam ser seguidos para uma convivência pacífica e profícua para todos. Nela, encontra-se jogos, livros, brinquedos (que podem ser comprados ou produzidos), além de resgatar e propiciar muitas brincadeiras. Muitos teóricos discutem em seus estudos essa relação do brincar com o desenvolvimento infantil nas mais diferentes áreas, pois defendem que a criança que brinca, consegue desenvolver e atingir mais facilmente suas potencialidades, se descobrindo como ser capaz de lidar com seus sentimentos, desejos e situações que naturalmente surgirão no dia a dia.

De acordo com VYGOTSKY (1988), “o brinquedo cria na criança uma nova forma de desejos. Ensina desejar, relacionando seus desejos a um eu fictício, ao seu papel no jogo e suas regras. Dessa maneira, as maiores aquisições de uma criança são conseguidas no brinquedo, aquisições que no futuro tornar-se-ão seu nível básico da ação-real e moralidade”. Já o livro, tem um destaque fundamental e permite a

criança viajar por lugares nunca visitados por ela, a faz sonhar e a desafia a resolver problemas até então desconhecidos, sabemos também que a partir do momento que a criança tem contato com a leitura, um novo mundo se abre, levando-a a se compreender melhor, aos outros e ao mundo que a cerca, além de ajudá-la literalmente na escrita e na oralidade.

A brincadeira por sua vez se distingue por alguma estruturação e pela utilização de regras, podendo ela acontecer coletiva ou individualmente, vale salientar que, seja com relação a brincadeira, com os livros, ou os brinquedos, todos eles têm que ser levado em consideração na hora da escolha, a idade, tamanho e desenvolvimento cognitivo, mental e físico da criança. É fato que as crianças aprendem brincando, mas também é fato que essa aprendizagem varia de acordo com a idade e com a maturação biológica de cada um, por isso, os objetos a serem utilizados para estimular as funções psicológicas superiores, devem atender as necessidades individuais. Sendo assim, seja de que forma for, ou lendo, jogando, ou até mesmo vivenciando momentos de faz de conta, brincar é um direito da criança e como direito deve ser respeitado.

Sabemos que hoje, a educação é um problema que atinge todo o país, sendo alvo de muitas críticas ou melhor dizendo a falta dela, no entanto os mesmos que criticam sabem, que juntamente a outros fatores, foi ela que nos conduziu ao contexto histórico em que vivemos. A educação é um processo de socialização no qual o indivíduo adquire e absorve conhecimentos, habilidades e valores que dependendo do significado que tenha lhe atribuído, pode ocasionar mudanças intelectuais, sociais e emocionais no mesmo.

No entanto, mesmo que o surgimento da brinquedoteca não tenha tido uma intencionalidade direta para contribuir com a educação, hoje ela ocupa um espaço privilegiado, vale salientar, que isso depende de como ela for utilizada, se apenas na promoção do brincar ou do acelerar o desenvolvimento e aprendizagem, lembrando que o brincar permite a criança construir seus princípios morais e sociais, por isso, necessita da mediação de um adulto, aqui no caso, de um educador, já que o brincar não é inerente ao indivíduo, não nasce com ele, brincar, se aprende.

Vale ressaltar, que a educação não é algo que acontece de uma hora pra outra, nem tão pouco num único momento da vida do indivíduo, ela não é permanente, nem linear, nem acontece de forma contínua por toda vida, entretanto, é na infância que ela tem seus alicerces construídos, alicerces esses, que deverão ser bem explorados e otimizados, por englobar os processos de ensinar e aprender, daí que a

brinquedoteca surge como instrumento capaz de intensificar e transformar quando necessário, esses conhecimentos.

Hoje, os educadores têm a brinquedoteca como uma aliada para a realização do seu trabalho e veem nela, possibilidades que ultrapassam o mero brincar, pois eles têm a convicção de que ela não deve ser construída apenas para passar o tempo, mas também para educar, reforçando de forma didática e metodológica a construção do ser humano.

Enfim, é preciso deixar que as crianças e os adolescentes brinquem, é preciso aprender com eles a rir, a inventar a ordem, a representar, a imitar, a sonhar e a imaginar. E no encontro com eles, incorporando a dimensão humana do brincar, da poesia e da arte, construir o percurso da ampliação e da afirmação de conhecimentos sobre o mundo (BRASIL, 2006, p.44).

Essa ideia parece ter ultrapassado os muros das escolas, pois várias empresas aderiram a esse projeto e parecem perceber que a educação acontece em todos os lugares e oportunizam de forma consciente ou não, a sua consolidação. A falta de tempo dos pais para com os filhos, o corre corre diário e até a falta de segurança que nos assola, são os principais causadores do surgimento das brinquedotecas, pois ela surge como uma das alternativas de espaço de atividades lúdicas, já que o brincar é uma das atividades fundamentais para o desenvolvimento da identidade e da autonomia.

Este artigo tem o intuito em mostrar a importância da brinquedoteca para crianças que frequentam o espaço kids, no SESI FITNESS – PRATA, e sua contribuição para à educação, ambiente esse que desenvolve hábitos de responsabilidade individual e trabalho coletivo; estimula a criatividade por meio de atividades que desafiam a curiosidade e a imaginação; promove a socialização e interação entre as crianças, respeitando suas diferentes culturas; além de propiciar condições de aprendizagem que poderão ser utilizados no contexto escolar e na vida.

## Metodologia

O estudo constituiu-se por uma pesquisa de campo de cunho qualitativo, uma vez que as crianças estavam expostas a observação durante todo o processo e os pais foram entrevistados, numa perspectiva em que o pensar e o se expressar, ocorreram livremente sobre o assunto em questão. A observação participante diante do método qualitativo é conceituada como sendo “uma estratégia de campo que combina

ao mesmo tempo a participação ativa com os sujeitos, a observação intensiva em ambientes naturais, entrevistas abertas informais e análise documental” (MOREIRA, 2002, p. 52).

Em relação aos instrumentos de pesquisa, foi utilizado algumas ferramentas, como: Entrevistas Estruturadas: seguindo um roteiro previamente estabelecido, respondendo propósitos que foram anteriormente definidos; Roteiro de Observação: levando em consideração questões físicas e sociais, nas quais foram identificadas e obtidas evidências a respeito de certos objetivos sobre os quais os indivíduos não têm consciência, mas que orientam seus comportamentos e Dinâmicas: mecanismo esse que me possibilitou interagir de forma lúdica, prazerosa e divertida com as crianças.

A presente pesquisa foi realizada no SESI FITNESS- Prata e participaram crianças, frequentadoras desse espaço com idade entre 4 e 11 anos, que foram escolhidos de acordo com a assiduidade, bem assim como, respectivamente seus pais. Mesmo a brinquedoteca tendo surgido a tanto tempo, muitos parecem não terem percebido de fato a importância e a utilidade da mesma, quando utilizada de forma a promover situações de interação, aprendizagem e desenvolvimento.

São muitas as definições que tentam caracterizar a brinquedoteca, mas é preciso desconstruir certos rótulos que foram impostos através de uma visão tradicionalista, que é o de apenas passar o tempo sem fins educativos ou pedagógicos. Sendo assim, decidi analisar por meio de um questionário composto com seis questões abertas, com relação aos conhecimentos dos pais das crianças que frequentam o Espaço Kids, para poder identificar se já conheciam outras brinquedotecas, sabiam de sua relevância ou até mesmo se frequentavam com seus filhos esse ambiente.

## Resultados e Discussão

Para que haja desenvolvimento e aprendizagem, é necessário ter um ambiente favorável, limpo, seguro e confortável, com uma variação de objetos que supram o desejo, satisfaçam a felicidade de brincar e os estimulem a raciocinar, a criatividade, a curiosidade e a interagir. Eis aqui, algo que devemos ter cuidado e que merece nossa atenção especial, pois interação ocasiona muitas vezes, contato com o desconhecido, e pode disseminar ideologias, internalizar bons ou maus hábitos, além de desenvolver habilidades.

De acordo com Friedman (1992), as brincadeiras contribuem de forma significativa para a interação entre as crianças e os adultos, em que podem experimentar novos comportamentos e inseri-los em seu contexto social.

Para se desenvolver, portanto, as crianças precisam aprender com os outros, por meio dos vínculos que estabelece. Se as aprendizagens acontecem na interação com as outras pessoas, sejam elas adultos ou crianças, elas também dependem dos recursos de cada criança. (RECNEI, vol.2, pág. 21).

Com o objetivo de fortalecer ou incrementar o que já havia sido constatado no decorrer deste estudo foi questionado aos pais se eles já tinham ouvido falar no termo brinquedoteca e quando sim, onde? Dos sete pais que responderam, apenas um, nunca havia ouvido falar, os outros seis, alternaram entre tvs, creches, clínicas, etc.. Dos sete pais, apenas dois já haviam levado seus filhos a uma brinquedoteca, e quando perguntado como definiriam esse ambiente e qual sua importância, eles defenderam ser um espaço agradável de entretenimento, lazer e recreação que promove interação entre as crianças, numa reciprocidade de conhecimentos novos, estimulando a criatividade, além de desenvolver o intelecto, aprimorando seus filhos enquanto seres humanos.

Por fim, quando indagados de que forma a criação do Espaço Kids no SESI Fitness Prata, para a vida dos mesmos, foram categóricos ao afirmar que esse espaço é sinônimo de segurança, apoio e tranquilidade para eles, uma vez que podiam praticar suas atividades físicas, sem se preocupar por saberem que estavam por perto, se divertindo e aprendendo “coisas novas”, através de leituras e brincadeiras.

### Considerações finais

Vimos que o objetivo pela qual a brinquedoteca foi criada sofreu alterações ao longo do tempo, bem assim como, tudo aquilo que não é estável e que necessita de mudanças para se adaptar ao novo que surge. Uma das questões que precisamos ressaltar, são as transformações ocorridas na atual sociedade em que vivemos, porque permitiram que as estruturas familiares também fossem alteradas, o que torna esse um dos principais aspectos a ser analisado.

No passado, apenas as mães eram as responsáveis pelos trabalhos domésticos e pela educação dos filhos por passarem mais tempo com

eles em casa, haja visto, que poucas eram aquelas que trabalhavam fora, no entanto hoje, as mesmas parecem já não terem mais tempo para os mesmos, e transferem para outros, essa tarefa, por isso, muitos ainda veem a brinquedoteca como um lugar que permite aos pais deixarem seus filhos com segurança, tão somente por conveniência ou simplesmente para passar o tempo.

Por pensarem assim, muitas empresas investiram e criaram em suas dependências a brinquedoteca, que dependendo do ambiente promove lazer, comodidade, segurança e descanso para os pais por não terem nem onde, nem com quem deixar seus pequenos e que de acordo com os dias e da frequência dos clientes, pode ter um adulto para acompanhá-los ou não. Se por um lado uns ainda pensam assim, por outro, se consolida a ideia de humanização e predomina o bom senso da solidariedade.

É claro que não podemos generalizar, pois alguns encontram na brinquedoteca várias representações e lhes atribuem vários significados, como é o caso das brinquedotecas hospitalares, que tem como finalidade ajudar a amenizar o sofrimento e desconforto causados por doenças agressivas ao ser humano. E assim como podemos perceber, a cada nova brinquedoteca que surge, outros sentidos surgem concomitantemente, porém sem alterar a essência maior desse ambiente, que é o de promover aprendizado e desenvolvimento de forma lúdica e atrativa, ainda que muitas vezes inconscientemente, para a criança envolvida.

## Referências

BALTHAZAR, M. P. N. C. FISCHER, J. **A Brinquedoteca numa visão educacional moderna.** Revista de divulgação técnico-científica do ICPG. Vol. 3 n. 9 - jul.- dez./2006 ISSN 1807-2836. Disponível em < [http://www.fsma.edu.br/visoes/ed05/ed05\\_artigo\\_5.pdf](http://www.fsma.edu.br/visoes/ed05/ed05_artigo_5.pdf) > acessado em 11 /05/2017 as 21:12hrs.

**Brinquedoteca: o lúdico em diferentes contextos.** 10. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 1997.

**Brinquedoteca e Aprendizagem Infantil.** Disponível em: <[http://www.cursosonline.sp.com.br/product\\_downloads/f/brinquedoteca\\_e\\_aprendizagem\\_infantil\\_\\_51340.pdf](http://www.cursosonline.sp.com.br/product_downloads/f/brinquedoteca_e_aprendizagem_infantil__51340.pdf)>. Acessado em 05 de maio de 2017 às 13:16hrs.

**Brinquedoteca: Uma forma lúdica de aprender.** Disponível em: <[http://repositorio.roca.utfpr.edu.br/jspui/bitstream/1/4737/1/MD\\_EDUMTE\\_II\\_2012\\_34.pdf](http://repositorio.roca.utfpr.edu.br/jspui/bitstream/1/4737/1/MD_EDUMTE_II_2012_34.pdf)>. Acessado em 20 de maio de 2017 às 21:58hrs.

**A Brinquedoteca em expansão mundial: Breve relato atual.** Disponível em: <<http://www.revistapsicopedagogia.com.br/detalhes/422/a-brinquedoteca-em-expansao->

mundial--breve-relato-atual>. Acessado em 05 de maio de 2017 às 21:46hrs.

TEIXEIRA, S. R. O. **Jogos, brinquedos, brincadeiras e brinquedoteca: implicações no processo de aprendizagem e desenvolvimento.** Sirlândia Reis de Oliveira Teixeira – RJ: Wak Ed. 2010.

VYGOTSKY, Lev Semenovich, 1896-1964. **A formação social da mente: o desenvolvimento dos processos psicológicos superiores.** 6. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

