

# PRÁTICA PEDAGÓGICA NA ESCOLA DE ENSINO MÉDIO: DIMENSÕES PRESENTES NAS PUBLICAÇÕES DA ANPED

**MARIA ISABEL FRANCISCO DA SILVA RAMOS**

Estudante do Curso de Pedagogia CE/UFPE - mbelfs21@hotmail.com

**LAËDA BEZERRA MACHADO**

Docente/pesquisadora do Depto. de Adm. Escolar e Plan. Educacional-CE/  
UFPE laeda01@gmail.com

## INTRODUÇÃO

Como recorte de uma investigação mais ampla<sup>1</sup>, esse texto tem como objetivo caracterizar, no âmbito da produção científica atual, a prática pedagógica na escola de ensino médio indicando dimensões ou tendências presentes nessa produção.

Ao longo de sua história o ensino médio tem sido alvo de debate, tanto no que se refere ao acesso, permanência e qualidade. A função desse ensino também oscila, porque ora profissionaliza, ora é propedêutico. Conforme Krawczyk e Ferratti (2017), o ensino médio tem sido historicamente objeto de preocupação e enfrenta vários desafios, principalmente, altos índices de distorção. Estudo de Machado (2021), acerca das representações sociais de universitários sobre a escola pública, trouxe à tona vários problemas e experiências vividas nas escolas, principalmente, as de ensino médio, o que nos impulsionou ao estudo da prática pedagógica nessas instituições.

Na atualidade, a prática pedagógica é compreendida sob múltiplos aspectos, dos quais derivam sua abrangência. Diversos teóricos reduzem-na a ação do professor em sala de aula, outros ressaltam sua vinculação com a prática social. Para Souza (2009) a prática pedagógica é uma prática social, histórica e cultural, que vai além das atividades em sala de aula, abrange os diferentes aspectos do projeto pedagógico da escola e suas relações com a comunidade e a sociedade. Zabala (1998), afirma que sua ação se expressa, no microsistema da sala de aula, como um fazer ordenado, voltado para o ato educativo. André (2007) identifica três dimensões no estudo da prática pedagógica: institucional, instrucional/pedagógica e sociopolítica/cultural. A dimensão institucional diz respeito às formas de organização do trabalho pedagógico, a estrutura hierárquica da escola, níveis de participação dos seus agentes, recursos humanos e materiais, interações e influências do meio social. A dimensão pedagógica refere-se às situações de ensino, as relações docente/estudante/conhecimento, objetivos e conteúdos e avaliação da aprendizagem. Por fim, a dimensão sociopolítica/cultural refere-se ao contexto no qual a escola está inserida, momento histórico, forças políticas e sociais. Como parte inicial de um estudo bibliográfico, neste artigo identificamos e analisamos a produção científica da Associação Nacional de

1 Pesquisa financiada pelo CNPq

Pesquisa Pós-graduação em Educação (ANPEd) sobre prática pedagógica no ensino médio, indicando suas principais dimensões.

## 2. METODOLOGIA

Trata-se de um estudo de cunho bibliográfico, este tipo de levantamento investiga a produção do conhecimento procedendo a análise e interpretação do objeto estudado. (MINAYO, 1999).

As publicações da ANPEd (2000-2017) foram as fontes do estudo. A ANPEd está organizada em 24 grupos de trabalho (GTs) sobre diferentes temas de educação e consultamos cada um deles. Os GTs que apresentaram trabalhos de nosso interesse foram: GT-9 (Trab. e Educ.) com quatro; GT-5 (Estado e Pol. Educ.) com três; e o GT-04 (Didática), também, com três trabalhos. Nos GT-21 (Educ. e Rel. Étnico-Raciais), GT-18 (Educ. de Pessoas Jovens e Adultas), GT-08 (Formação de Prof.) e GT-03 (Mov. Sociais) localizamos, dois trabalhos e nos GTs-17 (Filos. da Educ.), 14 (Sociologia da Educ.) e 12 (Currículo) um trabalho. Seleccionamos, portanto, 21 trabalhos sobre a prática pedagógica de ensino médio.

Procuramos identificar e analisar nestes trabalhos os focos temáticos, objetivos, aspectos metodológicos a fim explicitar as dimensões da prática pedagógica, tomando por base as três dimensões indicadas por André (2007).

## 3. RESULTADOS E CONCLUSÕES

Sobre os trabalhos destacamos que: a produção sobre o tema é maior entre 2015 e 2017 e há uma concentração das pesquisas nas regiões Nordeste e Sudeste. Quanto aos aspectos metodológicos, a maioria dos trabalhos é de campo e filiada à abordagem qualitativa, são estudos que utilizaram entrevista, questionário, análise documental, narrativa e grupo focal como, os investigados são principalmente professores, além de estudantes e outros profissionais.

Identificamos nessa produção científica três dimensões da prática pedagógica propostas por André (2007): institucional, sociopolítica e instrucional.

Estudos vinculados à dimensão institucional tratam sobre políticas educacionais, reformas curriculares de ensino médio. Abordam as implicações dessas regulações para a prática pedagógica, que geram resistência nos docentes e precarização do seu trabalho. Também fazem parte deste

grupo estudos sobre o modo como o professor enxerga a profissão, o aluno e a escola de ensino médio.

À dimensão instrucional, identificamos trabalhos que envolvem o professor, o aluno e o conhecimento; a sala de aula; as estratégias de ensino, aprendizagem e relação entre docentes e discentes.

No âmbito da dimensão sociopolítica, os trabalhos enfocam articulação entre os objetivos e concepções da escola de ensino médio, expectativas sociais e econômicas e, principalmente, o dilema sobre formar para emancipação ou para o mercado de trabalho.

Os estudos relacionados aos docentes de ensino médio (vinculados às dimensões institucional e sociopolítica) indicam que eles possuem formação em graduação e pós-graduação, assumem uma sobrecarga de trabalho nas escolas, já pensaram em mudar de profissão, contudo dizem gostar do trabalho que realizam. Mostram que as políticas públicas de ensino médio têm afetado a identidade docente, pois elas provocam dificuldades para adaptação às sucessivas exigências impostas. Ressaltam a docência como um trabalho complexo, interdisciplinar que requer a articulação entre saberes. A prática docente é marcada por questões subjetivas, relacionais e motivacionais e os aspectos relacionais ganham destaque.

Os estudos que enfocam a escola e o ensino médio (dimensão sociopolítica) enfatizam a sua dualidade, ou seja, a escola para a formação geral e crítica dos estudantes ou apenas para oferecer uma formação mínima para o mercado. Ainda nesta dimensão são abordadas questões como fracasso escolar, mobilidade social, papel das famílias e cultura das juventudes que frequentam o ensino médio.

Outro ponto de destaque na dimensão sociopolítica da produção é o ensino médio integrado, os textos questionam seu potencial emancipatório da classe trabalhadora e, principalmente, a falta de uma discussão mais aprofundada desse projeto formativo nas escolas.

Reconhecemos que a prática pedagógica no ensino médio tem sido objeto de estudo em diferentes GTs da ANPEd com pesquisas de diferentes regiões do país. O estudo dessa produção científica tem se intensificado nos últimos anos e se vincula às três dimensões já indicadas: institucional, instrucional e sociopolítica.

No conjunto dos trabalhos ganharam destaque o professor do ensino médio as determinações macro e microestruturais desse ensino e processos de exclusão da juventude na escola. O balanço dessa produção

será ampliado com a inclusão de outras fontes e subsidiará a investigação empírica sobre a prática pedagógica em curso.

**Palavras-chave:** Ensino Médio. Prática Pedagógica. Produção Científica.

## REFERÊNCIAS

ANDRÉ, M. E. D. A. **Etnografia da prática escolar**. 13ª ed. Campinas: Papirus, 2007

KRAWCZYK, N.; FERRETTI C. J. Flexibilizar para quê? Meias verdades da “reforma”. **Revista retratos da escola**. Brasília, v.11, n.20, p.33-44, jan./jun. 2017.

MACHADO, L. B. **Escola pública e seus professores nas representações sociais de estudantes universitários**. CNPq, 2021 (relatório final digital).

SOUZA, J. F. **Prática pedagógica e formação de professores**. Recife: EDUFPE, 2009.

ZABALA, A. **A prática educativa: como ensinar**. Porto Alegre: Artmed, 1998.