

## HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA NO ESPAÇO DA SALA DE AULA

Devido a problemáticas encontradas em nosso campo de atuação profissional, a respeito da discriminação racial, nos deparamos com dificuldades na resolução de conflitos que emergiam em sala de aula. Por tal elegemos esta temática como subsídio para compreensão de nossa prática pedagógica. Para aprofundamento desta temática nossa metodologia fundamenta-se no estudo de caso etnográfico, conjuntamente com a abordagem qualitativa, procedimento focal e questionário. A escola vem articulando temáticas referentes a cultura afro no espaço escolar, entretanto apresenta dificuldades em articula-las justamente por uma carência no processo formativo e na resistência dos próprios discentes, entretanto é perceptível que tais dificuldades vem sendo paulatinamente superadas. É urgente vivenciar em sala de aula temáticas referentes à cultura Afro, promovendo conhecimentos voltados para valorização intercultural, na qual, o negro não seja um mero coadjuvante ou constituinte das minorias subjugadas, mas protagonista, construtor sócio cultural da história de nosso país.

Palavras-chave: Prática/Pedagógica. Cultura/Afro. Interculturalidade