



# SERNEGRA

XII SEMANA DE REFLEXÕES SOBRE NEGRITUDE, GÊNERO  
E RAÇA DOS INSTITUTOS FEDERAIS (SERNEGRA) &  
SEMINÁRIO DE EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS  
PARA A EDUCAÇÃO BÁSICA.

Educação para as relações étnico-raciais: uma análise das práticas pedagógicas dos cursos técnicos e superiores do IFCE Campus Limoeiro do Norte

Thaise Cristina Marcelino Matias <sup>1</sup>  
Bárbara Diniz Lima Vieira Arruda <sup>2</sup>  
João Pablo Rosendo da Silva <sup>3</sup>  
Lívia de Oliveira Lima <sup>4</sup>  
Maria Clara Lima da Silva <sup>5</sup>

## RESUMO

O processo de criação da educação para as relações étnico-raciais, No Brasil, se deu na esteira da consolidação da política de igualdade racial, tendo a criação das leis nº 10.639/2003 (BRASIL, 2003) e nº 11.645/2008 (BRASIL, 2008), que tornam obrigatório o ensino da História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena na educação básica, o principal ponto de convergência. Esse cenário socio-histórico é marcado pela luta do movimento negro e pelo reconhecimento de que a democracia racial foi um mito construído sob a égide do apagamento da história do povo negro escravizado e em diáspora no Brasil. Nesse sentido, o objetivo deste trabalho é analisar como a temática das relações étnico-raciais tem sido trabalhada nos dois cursos técnicos integrados ao ensino médio, nos cinco cursos técnicos e nos sete cursos superiores do Instituto de Educação, Ciência e Tecnologia (IFCE) do Campus Limoeiro do Norte. Trata-se de uma pesquisa qualitativa cuja coleta de dados tem se dado a partir de uma análise dos Projetos Políticos Pedagógicos dos Cursos e de entrevistas com discentes e docentes dos referidos cursos. Como achados iniciais é possível apontar que os dois cursos técnicos de nível médio possuem em seus PPCs uma preocupação em abordar a discussão étnico racial enquanto que os demais estão passando por uma revisão em suas matrizes curriculares e tem como diretriz a inclusão desta temática.

**Palavras-chave:** Relações étnico-raciais; Educação; Práticas Pedagógicas; IFCE; Limoeiro do Norte

---

<sup>1</sup>Mestra em Artes pelo Programa de Pós-graduação Mestrado Profissional em Artes-IFCE campus Fortaleza, thaise.matias@ifce.edu.br;

<sup>2</sup> Mestra pelo Curso de Políticas Públicas da Universidade Federal do Ceará, barbara.diniz@ifce.edu.br;

<sup>3</sup> Graduando do Curso de Agronomia do IFCE, campus Limoeiro do Norte, pablo.rosendo18@aluno.ifce.edu.br;

<sup>4</sup> Graduanda do Curso de Música do IFCE campus Limoeiro do Norte, livia.oliveira10@ifce.edu.br;

<sup>5</sup> Graduanda do Curso de Música do IFCE campus Limoeiro do Norte, clara.lima09@ifce.edu.br;