

doi 10.46943/VII.CONAPESC.2022.01.072

O CEARÁ E AS MARCAS DO FRANCISCANISMO TROPICAL.

ODILON MONTEIRO DA SILVA NETO

Graduado e mestre em História pela Universidade Estadual do Ceará (Uece), doutorando em Geografia pela Universidade Federal do Ceará (UFC).odilonnetosilva@gmail.com

RESUMO

A cidade de Canindé, localizada a aproximadamente 120 quilômetros da capital, se tornou referência internacional sob o aspecto da devoção a São Francisco, personagem medieval cuja abrangência chegou ao tempo presente. A devoção advinda com a presença europeia em termos do que a modernidade ocidental, chamou colonização, produziu uma experiência nova, diversa do que era tida como os elementos da fé católica no velho continente. Assim, o novo mundo se tornou palco do intercruzamento de um conjunto de matrizes culturais, que pouco a pouco, foram gestando uma experiência nova, diversa do que era tido como “modelos tradicionais”. Remontando a história da América Portuguesa, os Franciscanos seguiram em travessias diversas, forjando caminhos e espalhando a devoção ao Santo de Assis, que diante das experiências religiosas, reinventam o “santo”, travestido pela toponímia do lugar, assim é São Francisco, agora de Canindé, que suscita o que hoje conhecemos como a cidade, cuja presença do Santuário, a legou a condição de maior experiência franciscana, fora da Europa, tida como berço do franciscanismo. Diferente do que ocorreu em outras unidades do território brasileiro, os franciscanos não se instalaram em termos burocráticos nos domínios cearenses. Num dado momento das ações franciscanas no Ceará, inicia-se a construção de uma capela em devoção ao santo, a margem do rio Canindé, que hoje nomeia a cidade. A historiografia franciscana no Brasil, aliada a forte presença do memorialismo da cidade, apontam para uma série de implicações, que reiteram a ambiência mágica do lugar. Da disputa pelo local em que foi erguida a capela, até a ocorrência de milagres, envolvendo os construtores. Assim ao final do século XVIII, em 1796, é inaugurado o templo

de devoção franciscana, e que ao longo do novo século, amplia o alcance dos termos devocionais, que traz implicações nas transformações do espaço, que dão sentido a existência da cidade.

Palavras-chave: Canindé, Devoção, Experiência, Franciscanismo, Tropical.